

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E' VANONI" MENAGGIO 
	Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO	Versione 06 maggio 2022	

ANNO SCOLASTICO	2021-2022
CLASSE	1M1
MATERIA	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
DOCENTE	Monica Gilardoni

Le costruzioni geometriche di figure piane
I raccordi curvilinei
Le proiezioni ortogonali di figure piane
La colonna greca dorica: dimensioni e nomenclatura

La preistoria pg 6
L'uomo preistorico
Arte e magia
L'arte rupestre

La Mesopotamia pg 12
L'Egitto
I Sumeri
I Babilonesi
Gli Assiri
Gli Egizi
Le mastabe
Le piramidi
Templi e palazzi
Pittura e il rilievo
La scultura

Micene pg 54
I Cretesi e le città palazzo
I Micenei e le città fortezza

La Grecia pg 68
Il periodo di formazione
L'età arcaica
Il tempio e le sue tipologie
Gli ordini architettonici
Kouroi e korai
La pittura vascolare
Il problema della decorazione del frontone
Il problema della decorazione delle metope

L'età di Pericle e l'inizio del periodo classico pg 110
La statuaria prima del Dorifero
Mirone di Eleutere
L'equilibrio raggiunto. Policleteo di Argo
Fidia

L'arte nella crisi della Polis pg 132
Il ripiegamento intimista in Prassitele e Skopas
Prassitele ateniese

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO	Versione 06 maggio 2022	

Skopas di Paro
 Leochares
 Lisippo
 Alessandro Magno e l'Ellenismo
 Esperienze della scultura ellenistica
 Pergamo e Rodi
 La pittura

L'arte in Italia: gli Etruschi pg 194
 I Piceni
 Gli Etruschi
 Arte e religione etrusche
 La città
 L'architettura religiosa
 L'architettura funeraria
 La pittura funeraria
 La scultura funeraria e religiosa

Roma dalle origini allo splendore dell'impero pg 217
 I Romani e l'arte
 Tecniche costruttive dei Romani
 L'arco
 La volta e la cupola
 La malta e il calcestruzzo
 I paramenti murari
 L'architettura
 L'architettura dell'utile
 I templi
 Le costruzioni onorarie
 Le costruzioni per lo svago e i giochi cruenti
 La casa e il palazzo imperiale
 La pittura
 La scultura
 Il ritratto.

Menaggio, 08-06-2022

FIRMA DEGLI ALUNNI

FIRMA DOCENTE
