



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore Statale EZIO VANONI  
Via Malagrida Padre Gabriele, 3 – 22017 MENAGGIO - Tel. 0344-32539 / Fax 0344-30496  
E-mail [cois00100g@istruzione.it](mailto:cois00100g@istruzione.it) [cois00100g@pec.istruzione.it](mailto:cois00100g@pec.istruzione.it)  
[www.istitutovanonimenaggio.edu.it](http://www.istitutovanonimenaggio.edu.it)  
**Cod. Fisc. 84004690131**



## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**CLASSE 5C**

**INDIRIZZO: AMMINISTRAZIONE FINANZA MARKETING**

**a.s. 2025 / 2026**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**


*Prof. Giuseppe Perticarò*

*firmato digitalmente ai sensi*

*del D.lgs. 82/2005 s.m.i.*

*e norme collegate*




Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 15	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>ML 2-24 DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO</b>	Versione 20 aprile 2026	



## 2. Profilo atteso in uscita

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

- Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
- Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
- Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
- Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 3 di 15	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>ML 2-24 DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO</b>	Versione 20 aprile 2026	

- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
- Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

### 3. Obiettivi trasversali effettivamente acquisiti


Al termine del quinquennio sono stati acquisiti i seguenti obiettivi:

#### Campo affettivo

- Saper dialogare: manifestare apertamente le proprie opinioni; essere disponibili ad ascoltare e a confrontarsi; essere capaci di mettersi in discussione e di rivedere le proprie posizioni
- Vivere e lavorare in gruppo: essere consapevole delle proprie emozioni e cercare di controllarle in modo razionale; assumersi la responsabilità delle proprie azioni; maturare atteggiamenti responsabili e consapevoli delle regole della convivenza civile

#### Campo cognitivo


- Utilizzare un metodo di studio autonomo
- Essere in grado di leggere ed interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione
- Conoscere i vari contenuti disciplinari e istituire collegamenti interdisciplinari e trasversali
- Utilizzare un linguaggio specifico per le diverse discipline
- Esprimere giudizi personali motivati e documentare il proprio lavoro

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 4 di 15	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>ML 2-24 DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO</b>	Versione 20 aprile 2026	

#### 4. Composizione del Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE V ANNO	TERZO ANNO*	QUARTO ANNO*
ITALIANO	Stefania Flain	SI	SI
STORIA	Stefania Flain	SI	SI
ECONOMIA AZIENDALE	Antonino Dattola	SI	SI
INGLESE	Lucia Verzura	SI	SI
TEDESCO	Valentina Trezzi	NO	NO
MATEMATICA	Idiana Pascalicchio	NO	NO
DIRITTO	Michele Marinacci	SI	SI
ECONOMIA POLITICA	Michele Marinacci	SI	SI
SCIENZE MOTORIE	Rinaldo Imbimbo	NO	NO
RELIGIONE	Marianna Gatti	SI	SI
SOSTEGNO	Maria D'Amato	SI	SI

(\* indicare si o no per la continuità sul triennio)

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 5 di 15	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>ML 2-24 DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO</b>	Versione 20 aprile 2026	

## 5. Formazione Scuola-Lavoro ex PCTO

### TERZO ANNO

Docente tutor prof. Dattola

La classe avrebbe dovuto svolgere una attività di Simulimpresa ma, per motivi organizzativi, il progetto non è stato realizzato.

### QUARTO ANNO

Docente tutor prof. Dattola

Progetti attivati:

Stage in azienda per quattro settimane dal 26 maggio 2025 al 20 giugno 2025 (160 ore)

### QUINTO ANNO

Docente tutor prof. Dattola

Progetti attivati:


Stage in azienda per due settimane dal 4 al 20 settembre 2025 (80 ore)

- Attività significative di orientamento:

- Partecipazione al Job day
- Incontri con il Centro per l'impiego dalla Provincia di Como
- Percorso di orientamento con esperti UNIMI

A partire dall'anno scolastico 2023-2024 la classe ha svolto 30 ore annue di orientamento come previsto dalla normativa vigente, sotto la supervisione del docente tutor.

Il docente tutor accompagna e guida gli studenti nel delineare il proprio futuro formativo e professionale. Grazie al supporto del docente tutor, con l'E-Portfolio gli studenti hanno documentato il percorso di studi e le esperienze formative che hanno consentito loro di sviluppare e mettere a frutto competenze e talenti: il percorso di studi, lo sviluppo

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 6 di 15	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>ML 2-24 DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO</b>	Versione 20 aprile 2026	

documentato delle competenze attraverso le attività svolte, il caricamento del capolavoro, le riflessioni in chiave valutativa, autovalutativa e orientativa sul percorso svolto.

## **6. Percorsi, progetti e attività afferenti ad Educazione civica**

L'insegnamento di Educazione Civica, sulla base della Legge 92/2019, ha preso il via come disciplina curricolare dall'a.s.2020/2021, durante il quale è stato approvato il curricolo verticale di Educazione Civica. Nell' a.s. 2021/2022 l'Istituto ha approvato il Curricolo verticale per competenze, mirato alla realizzazione di UDA interdisciplinari o di differenti Unità didattiche.

### **TERZO ANNO**

Docente referente: Michele Marinacci

Tema proposto: L'ACQUISTO CONSAPEVOLE

Discipline coinvolte: Italiano, Storia, Diritto, Matematica, Inglese, Tedesco, Informatica

Monte ore totale: 33 ore

Tempi: I e II quadrimestre

Compito autentico: Presentazione multimediale

Valutazione: intermedia a discrezione del singolo docente e finale di tipo collegiale


### **QUARTO ANNO**

Docente referente: Michele Marinacci

Tema proposto: UNITA' DIDATTICHE SU COMPETENZE 1 e 9 approvate dal Collegio dei docenti

Competenza n. 1 – Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.

Competenza n. 9 – Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 7 di 15	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>ML 2-24 DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO</b>	Versione 20 aprile 2026	

Discipline coinvolte: Storia, Diritto, Matematica, Scienze Motorie, Economia aziendale

Monte ore totale: 33 ore

Tempi: I e II quadrimestre

Valutazione: Tutti i docenti partecipanti all'Unità didattica di Educazione civica, alla fine del proprio percorso disciplinare (UD), esprimono una valutazione (in decimi).

## QUINTO ANNO

Docente referente: Michele Marinacci

Tema proposto: UNITA' DIDATTICHE SU COMPETENZE 2 e 8 approvate dal Collegio dei docenti

Competenza n. 2 – Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.


Competenza n. 8 – Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.

Discipline coinvolte: Italiano, Storia, Diritto, Inglese, Tedesco, Economia aziendale, Scienze Motorie

Monte ore totale: 41 ore

Tempi: I e II quadrimestre

Valutazione: Tutti i docenti partecipanti all'Unità didattica di Educazione civica, alla fine del proprio percorso disciplinare (UD), esprimono una valutazione (in decimi).

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 8 di 15	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>ML 2-24 DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO</b>	Versione 20 aprile 2026	


## **7. Attività integrative o complementari svolte dalla classe o da parte di essa:**

- Attività extracurricolari (uscite didattiche e viaggi di istruzione significativi, teatro, certificazioni linguistiche, ECDL, attività pomeridiane)
- Attività di valorizzazione del merito (partecipazioni a gare o concorsi)
  
- Gita sportiva a Cesenatico (classe terza)
- Viaggio di istruzione a Trieste e Confine orientale (classe quarta)
- Viaggio di istruzione a Berlino (classe quinta)
- Progetto Gruppo Sportivo e Campionati sportivi studenteschi
- Partecipazione a spettacoli teatrali serali e diurni presso il Teatro Sociale di Como, il Piccolo Teatro di Milano e il Centro Asteria di Milano
- Incontri in biblioteca su temi di vario interesse sociale proposti dalla scuola:
  - Incontro con Don Mattia Ferrari sul tema dei migranti
  - Incontro sulla salute mentale
  - Incontro con la dott.ssa Barbara Radice sul tema della Giustizia riparativa
- Corso extracurricolare certificazione linguistica Inglese PET
- Cineforum proposti dalla scuola
- Corso sull'uso del defibrillatore
- Progetto Cuor di Leone 3.0
- Progetto Volontariato

## **8. Eventuali percorsi formativi pluridisciplinari proposti agli alunni**

Indicare possibili percorsi che collegano i nodi fondanti delle discipline e che possono costituire uno spunto per lo sviluppo del colloquio

Non sono stati strutturati percorsi formativi pluridisciplinari.

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 9 di 15	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>ML 2-24 DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO</b>	Versione 20 aprile 2026	

## 9. Percorsi disciplinari sviluppati con metodologia CLIL

Materia coinvolta: STORIA

Titolo del modulo: THE ISRAELI-PALESTINIAN QUESTION

Tempi (periodo e durata): Novembre/Maggio 10 ore


## 10. Eventuali interventi di recupero attivati (metodi, strumenti, tempi)

Sono stati attivati corsi di recupero in itinere e di sostegno pomeridiano, con lo scopo di consentire agli alunni il superamento delle insufficienze riportate nel primo periodo scolastico e, successivamente, corsi di sostegno pomeridiano estivi, con lo scopo di consentire agli alunni il superamento dei debiti scolastici.

## 11. Criteri di assegnazione del credito scolastico e del credito formativo

In base a quanto indicato nel D.Lgs. n° 62 del 13 aprile 2017 e dalla legge n. 150 del 1 ottobre 2024 e successive integrazioni, il credito scolastico viene attribuito dal Consiglio di classe in sede di scrutinio finale agli alunni delle classi III, IV e V nell'ambito delle bande di oscillazione previste dal Ministero ed indicate nella seguente tabella:

<b>Credito Scolastico</b>			
<b>Media dei voti</b>	<b>Classe III (punti)</b>	<b>Classe IV (punti)</b>	<b>Classe V (punti)</b>
M < 6	---	---	7-8
M = 6	7 – 8	8 – 9	9 – 10
6 < M ≤ 7	8 – 9	9 – 10	10 – 11
7 < M ≤ 8	9 – 10	10 – 11	11 – 12
8 < M ≤ 9	10 – 11	11 – 12	13 – 14
9 < M ≤ 10	11 -12	12 -- 13	14 – 15


Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 10 di 15	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>ML 2-24 DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO</b>	Versione 20 aprile 2026	

Si ricorda che:

- Per il calcolo della media M, **il voto di comportamento** concorre nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina;
- Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

Il Collegio dei docenti stabilisce i seguenti criteri per l'attribuzione del punteggio minimo o massimo indicato nella tabella:

- a) il Consiglio di Classe **attribuirà** il massimo del punteggio se lo studente, avendo il voto di comportamento pari o superiore a nove, ha:
  - la parte decimale della media M dei voti maggiore o uguale a 5;
  - svolto un percorso di alternanza curriculare e/o estivo con valutazione positiva da parte dell'ente convenzionato;
  - ottenuto una certificazione linguistica ufficiale (ad esempio P.E.T. e FIRST per la lingua inglese, A1, A2, B1 per la lingua tedesca);
  - una media compresa tra 8 e 9 o tra 9 e 10 in presenza di almeno un'eccellenza in una disciplina.
  
- b) il Consiglio di Classe **potrà attribuire** il massimo del punteggio se lo studente, avendo il voto di comportamento pari o superiore a nove, ha:
  - partecipato attivamente e responsabilmente alle attività integrative ed ai progetti proposti dalla scuola ed espressi nel POF;
  - maturato un credito formativo in seguito alla partecipazione ad attività di volontariato, culturali e sportive, attestate attraverso certificato che ne dichiara la continuità durante l'anno, soggiorni all'estero con certificazione di frequenza del livello corrispondente all'anno scolastico frequentato;
  - per partecipazione attiva all'ora di religione e alle attività alternative.
  
- c) per gli alunni con **sospensione del giudizio** nello scrutinio di giugno, il Consiglio di Classe, nel successivo scrutinio finale, fermo restando quanto espresso nei punti a) e b), **potrà attribuire il punteggio massimo** della banda di oscillazione **soltanto** se l'alunno avrà riportato una valutazione più che sufficiente in tutte le prove di recupero.

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 11 di 15	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO
	<b>ML 2-24 DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO</b>	Versione 20 aprile 2026	

d) per gli alunni ammessi alla classe successiva o all'Esame di Maturità con "**voto di consiglio**", il Consiglio di Classe si riserva di attribuire il **punteggio minimo** della banda di oscillazione.

## 12. Eventuale simulazione prima prova

Data: 4 maggio 2026

Tempo assegnato per lo svolgimento: 6 ore

## 13. Eventuale simulazione seconda prova

Data: 21 maggio 2026

Tempo assegnato per lo svolgimento: 6 ore


## 14. Eventuale simulazione colloquio

Data: 27 maggio 2026

Tempo assegnato al colloquio orale: un'ora

### Allegati:

- **Simulazione prima prova**
- **Simulazione seconda prova**
- **Simulazione del colloquio**
- **Relazioni e programmi docenti singole discipline.**

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 11 di 15	I. I. S. S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>ML 2-24 DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO</b>	Versione 20 aprile 2026	

### COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
ITALIANO	Stefania Flain	
STORIA	Stefania Flain	
ECONOMIA AZIENDALE	Antonino Dattola	
DIRITTO	Michele Marinacci	
ECONOMIA POLITICA	Michele Marinacci	
INGLESE	Lucia Verzura	
TEDESCO	Valentina Trezzi	
MATEMATICA	Idiana Pascalicchio	
SCIENZE MOTORIE	Rinaldo Imbimbo	
RELIGIONE	Marianna Gatti	
SOSTEGNO	Maria D'Amato	

Menaggio, 15 maggio 2026

## Tipologia A1 – Analisi e interpretazione del testo letterario

Tratto da: **Giovanni Giudici, "Le ore migliori" in *Tutte le poesie*, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 2014, p. 62**

II

Dice decoro la tavola apparecchiata,  
possiamo avere tutto quel che vogliamo:  
all'opulenza mancano forse i fiori.

Il buon cibo conforta dopo l'onesta fatica.

Ma già si ammucchiano stoviglie mentre mangiamo  
troppo avidamente, per fare presto.

v. 5

E ricominci: i necessari rifiuti

in un solo piatto raccogli, riempi  
il lavandino ove galleggiano sughi,  
affondano fili di pasta, bucce. Adempi

v. 10

la tua virtù necessaria, riordini  
ancora una volta la casa. Io ad altro  
lavoro attendo, al mio ufficio, sperando  
di fornir l'opra e non me, anzi che giunga la sera,  
per godermi la luce residua e, di me

v. 15

stesso padrone, qualche ora d'avanzo.  
Ma non sarà quella la vita vera:  
sono queste ore migliori e non ci appartengono.

Eccoci ancora intorno alla mensa serale,  
tra le risse dei figli allegramente spietate:

v. 20

e nuovamente si guasta la linda cucina,  
la tovaglia è chiazzata di vino. «Lascia  
così – suggerisco – penserai domattina  
a tutto. Adesso resta un poco con me».

*Giovanni Giudici (Porto Venere 1924 - La Spezia 2011) è un poeta che ha fatto dell'autobiografismo la sua cifra poetica. Nelle sue prime raccolte La vita in versi del 1965 e Autobiologia del 1969 rappresenta la realtà quotidiana di un impiegato d'azienda, proiezione lirica di sé stesso (fra i vari impieghi, Giudici ha lavorato alla Olivetti, un'azienda d'avanguardia all'epoca nella produzione di calcolatrici e macchine da scrivere, contribuendo alla strategia di comunicazione e stile dell'azienda). Si riporta qui la seconda strofa del poemetto "Una sera come tante" tratto dalla raccolta La vita in versi.*

### **Comprensione e analisi**

1. Caratterizza l'io lirico, ricostruendo – a partire dal testo – la sua attività e il suo contesto familiare e sociale.
2. Rispetto alla propria vita l'io lirico esprime soddisfazione, si mostra rassegnato o tenta di reagire migliorandone gli aspetti problematici? Motiva la tua risposta con riferimenti al testo.
3. Quali scelte (lessicali, sintattiche, stilistiche, strutturali, retoriche...) concorrono al tono discorsivo e prosastico del testo?
4. Descrivi la struttura metrica del testo. Cogli connessioni con il significato del testo e le altre scelte formali?

### **Interpretazione**

La poesia di Giovanni Giudici declina e rinnova temi ricorrenti nella letteratura novecentesca: il rapporto dell'individuo con la società di massa e il consumismo diffuso, le maschere con cui gli uomini si muovono nella società borghese, la resistenza che si può opporre all'omologazione grazie all'arte e allo scavo nella realtà che essa consente. Sviluppa questo tema confrontando la poesia proposta con testi letterari e opere artistiche a te noti e attualizzando la riflessione alla luce delle tue conoscenze e letture.

## Tipologia A2 - ANALISI E INTERPRETAZIONE DEL TESTO LETTERARIO

**Natalia Ginzburg, *Lessico familiare*, Einaudi, 1° ed. 1963, pp. 58-63 ed. 1999 (con tagli), 2010**

Mostravano, la Paola e Mario, perduti nella loro malinconia, una profonda insofferenza per il dispotismo di mio padre, e per i costumi di casa nostra, quanto mai semplici ed austeri: avevano l'aria di sentirsi, nella nostra casa, in esilio, sognando tutta un'altra casa, e tutt'altre abitudini. La loro insofferenza si traduceva in grandi musi e lune, sguardi spenti e facce impenetrabili, risposte monosillabiche, rabbiosi sbatter di porte che facevano tremare la casa, e recisi rifiuti ad andare, il sabato e la domenica, in montagna. Non appena mio padre usciva dalla stanza, loro si rasserenavano, perché la loro insofferenza non includeva mia madre, ma era votata a mio padre soltanto [...]

Mario avrebbe voluto studiare legge, e mio padre invece l'aveva obbligato a iscriversi in economia e commercio: sembrandogli, non so perché, la facoltà di legge, una facoltà poco seria, e senza un sicuro avvenire. Mario gliene portò, per anni, un muto rancore. Quanto alla Paola, era in genere malcontenta della vita che faceva, e avrebbe voluto avere più vestiti; e i vestiti che aveva non le piacevano, sembrandole fossero mascholini e di taglio pesante: perché mio padre voleva che ci vestissimo tutti dal sarto Maccheroni, sarto da uomo, il quale faceva spendere poco: o almeno, lui s'era messo in testa che facesse spendere poco. [...]

La Paola avrebbe voluto tagliarsi i capelli, portare i tacchi alti e non le scarpe mascholine e robuste che faceva «il signor Castagneri»; andare a ballare in casa delle sue amiche, e giocare al tennis. Nulla di questo le era consentito. Le era invece quasi imposto di andare, il sabato e la domenica, in montagna con Gino e con mio padre. La Paola trovava Gino noioso, Rasetti noioso, gli amici di Gino in genere tutti noiosissimi, e la montagna insopportabile. Skiava tuttavia molto bene, senza stile, dicevano, ma con grande resistenza alla fatica e con grande coraggio, e si buttava giù per le discese con l'impeto d'una leonessa. A giudicare dall'impeto e dal furore con cui si buttava giù per le discese, io sono indotta a credere che si divertisse a skiare, e ne traesse il più vivo piacere: ma ostentava per la montagna un profondo disprezzo; diceva di avere in odio le scarpe chiodate, i calzettoni di lana e le minute lentiggini che apparivano al sole sul suo piccolo naso delicato; e per far sparire quelle minute lentiggini, usava, dopo ch'era stata in montagna, incipriarsi il viso d'una cipria bianca. [...]

La Paola era innamorata di un suo compagno d'università: giovane piccolo, delicato, gentile, con la voce suadente. Facevano insieme passeggiate sul Lungo Po, e nei giardini del Valentino; e parlavano di Proust, essendo quel giovane un proustiano fervente: anzi era il primo che avesse scritto di Proust in Italia. Scriveva, quel giovane, racconti, e saggi di critica letteraria. Io credo che la Paola si fosse innamorata di lui, perché lui era l'esatto contrario di mio padre: così piccolo, così gentile, con la voce così dolce e suadente; e non sapeva nulla a proposito della patologia dei tessuti, e non aveva mai messo piede su un campo di ski. Mio padre venne a sapere di quelle passeggiate, e andò in furia: prima di tutto perché le sue figlie non dovevano passeggiare con uomini; e poi perché per lui un letterato, un critico, uno scrittore, rappresentava qualcosa di spregevole, di frivolo, e anche di equivoco: era un mondo che gli ripugnava. La Paola tuttavia continuò lo stesso quelle passeggiate, nonostante il divieto di mio padre: e la

incontravano, a volte, i Lopez, o altri amici dei miei genitori, e lo raccontavano a mio padre, sapendo del suo divieto.

Questo passo è tratto da *Lessico familiare*, un romanzo del 1963 in cui l'autrice, Natalia Ginzburg nata Levi (Palermo 1916 - Roma 1991) racconta la storia della sua famiglia, dando particolare rilievo a quei modi di dire tipici che costituiscono il fondamento di rapporti che resistono al tempo e alla lontananza. Lo fa con l'intonazione *di memorie condivise da leggere <<come un romanzo>>* (Marco Bazzocchi). Vale la pena ricordare che nella famiglia di Natalia Ginzburg sono state presenti figure rilevanti a loro volta legate a persone di spicco della vita culturale e politica del paese; lei stessa nel periodo in cui lavorò presso la casa editrice Einaudi conobbe Calvino e Pavese e, una volta trasferitasi a Roma, frequentò Pier Paolo Pasolini, Alberto Moravia, Elsa Morante e Sandro Penna.

### **Comprensione e analisi**

1. Riassumi il contenuto del passo, mettendo in evidenza i rapporti tra i membri della famiglia, in particolare il conflitto tra il padre e i figli Paola e Mario.
2. Analizza la figura del padre così come emerge indirettamente dal testo: quali tratti del suo carattere si ricavano attraverso i comportamenti e le reazioni degli altri personaggi?
3. Di chi si innamora Paola? Perché, secondo l'autrice? E qual è la reazione del padre?
4. Soffermati su alcune espressioni significative (come per esempio "in esilio", "muto rancore", "impeto d'una leonessa"): che tipo di linguaggio utilizza l'autrice e quale effetto produce questa scelta nella rappresentazione dei personaggi?

### **Interpretazione**

A partire dal passo proposto, approfondisci il tema del conflitto familiare rappresentato dall'autrice, soffermandoti in particolare sulle diverse visioni del mondo che emergono tra genitori e figli, in relazione a età, genere e sensibilità individuale. In generale il tema dei rapporti familiari è ampiamente presente nella letteratura del Novecento: sviluppallo in relazione agli autori e alle opere che conosci. Se vuoi, puoi seguirne l'evoluzione nella realtà contemporanea: sono cambiati i conflitti generazionali? se sì, come? Per sviluppare la tua trattazione fai riferimento a conoscenze ed esperienze all'interno di un testo coerente e coeso, cui puoi dare un titolo complessivo.

## **Tip. B1 - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

Tratto da: **Eric J. Hobsbawm, *L'età degli imperi. 1875-1914*, cap. XIII "Pace e guerra", Laterza, Bari-Roma, 2005, pp. 350-53 con tagli**

Mentre solo alcuni civili capivano il carattere catastrofico di una guerra futura, gli incomprensivi governi si tuffavano con entusiasmo nella gara per procurarsi armamenti la cui novità tecnologica avrebbe assicurato appunto quel carattere catastrofico.

La tecnologia dell'uccidere, già in via di industrializzazione alla metà del secolo, progredì straordinariamente nel 1880-90, grazie non solo alla rivoluzionaria velocità e potenza di fuoco delle armi leggere e dell'artiglieria, ma anche alla trasformazione delle navi da guerra mediante motori a turbina molto più efficienti, piastre di corazzatura più efficaci, e capacità di trasportare un numero molto maggiore di cannoni. [...]

Di conseguenza i preparativi di guerra divennero enormemente più costosi, tanto più che gli Stati facevano a gara per superarsi a vicenda, o almeno per non restare indietro. Questa corsa agli armamenti cominciò in sordina nel 1885-90 e si accelerò nel nuovo secolo, in particolare negli ultimi anni prima della guerra. Le spese militari britanniche rimasero stabili nel 1870-90 sia come percentuale del bilancio totale sia nel rapporto pro capite con la popolazione. Ma passarono da 32 milioni di sterline nel 1887 a 44,1 milioni nel 1898-99 e a oltre 77 milioni nel 1913-14. [...] Frattanto la spesa navale tedesca aumentò in misura anche maggiore: da 90 milioni di marchi all'anno intorno al 1895 a quasi 400 milioni.

Queste spese enormi richiedevano tasse più alte o un indebitamento inflazionistico, o entrambe le cose. Ma una conseguenza altrettanto ovvia, anche se spesso trascurata, fu che esse resero la morte, per le varie patrie, un sottoprodotto della grande industria. Alfred Nobel e Andrew Carnegie, due capitalisti divenuti miliardari grazie rispettivamente agli esplosivi e all'acciaio, tentarono una sorta di risarcimento destinando una parte della loro ricchezza alla causa della pace (e in ciò furono atipici). La simbiosi di guerra e produzione bellica trasformò inevitabilmente i rapporti tra governo e industria: infatti, come osservava Engels nel 1892, «essendo la guerra diventata un ramo della grande industria... la grande industria... è diventata una necessità politica». E viceversa lo Stato diventò indispensabile per certi settori industriali: perché chi, se non il governo, forniva clienti alle fabbriche d'armi? La produzione di questa merce non era determinata dal mercato, bensì dall'incessante gara dei governi per assicurarsi una provvista adeguata delle armi più progredite e quindi più efficienti. Per di più i governi, al di là della produzione effettiva, avevano bisogno che l'industria, all'evenienza, avesse la capacità di produrre armi nella quantità richiesta in tempo di guerra: dovevano, cioè, provvedere perché l'industria mantenesse una capacità di gran lunga superiore alle esigenze di pace. [...]

Insomma, la moderna industria internazionale della morte era ben avviata.

E tuttavia non possiamo spiegare la guerra mondiale con una congiura degli armaioli, anche se i tecnici facevano del loro meglio per convincere generali e

ammiragli, più esperti di parate militari che di scienza, che tutto era perduto se essi non ordinavano il cannone o la corazzata ultimo modello. Certo l'accumulo di armamenti, giunto a proporzioni paurose nell'ultimo quinquennio prima del 1914, rese la situazione più esplosiva. Certo venne il momento, almeno nell'estate del 1914, in cui non fu più possibile innestare la retromarcia alla pesante macchina della mobilitazione delle forze di morte. Ma a trascinare l'Europa in guerra non fu la gara degli armamenti in quanto tale, bensì la situazione internazionale che aveva scatenato quella gara fra le potenze europee.

### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano.
2. Che cosa si intende con l'espressione "tecnologia dell'uccidere"?
3. Quali furono le conseguenze del riarmo?
4. Che cosa afferma Hobsbawm nell'ultimo paragrafo? Ritieni che questa posizione sia diversa da quella sostenuta nel resto del testo?

### **Produzione**

A partire dal testo proposto, rifletti sui processi di riarmo che hanno caratterizzato la storia del Novecento, osservando se hanno avuto un ruolo di deterrenza oppure, al contrario, hanno accelerato l'*escalation*; esamina contesti storici differenti, analizzandoli da diversi punti di vista (economico, politico, culturale...) e, se vuoi, attualizza la questione in relazione al presente. Fai riferimento alle tue conoscenze ed elabora un testo coerente e coeso, articolato in paragrafi ben riconoscibili.

**ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
PRIMA PROVA SCRITTA  
TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

Tratto da: **Virginia Woolf, *Una stanza tutta per sé*, Einaudi 2016 (trad. it. a c. di Maria Antonietta Saracino), pp. 85-91 (*passim*)\***

Perché è un enigma senza fine cercare di capire come mai nessuna donna abbia scritto una sola parola di quella letteratura straordinaria mentre un uomo su due, a quanto sembrava, era in grado di comporre una canzone o un sonetto. In quali condizioni vivevano le donne, mi chiedevo; poiché la narrativa che è opera di immaginazione, non viene fuori all'improvviso come un sassolino che cade per terra, come può succedere alla scienza; la narrativa è come una tela di ragno che se ne sta attaccata in maniera forse lievissima, ma pur sempre attaccata alla vita, con tutti e quattro gli angoli. Spesso tale attaccamento è appena percettibile; le opere di Shakespeare, ad esempio, sembrano starsene appese con le loro sole forze. Ma quando la ragnatela viene tirata di sgheimbescio, appesa a un bordo, strappata nel mezzo, allora ci ricordiamo che quelle ragnatele non sono tessute a mezz'aria da creature incorporee, ma sono opera di esseri umani che soffrono, e sono strettamente legate a fatti grossolanamente materiali come la salute, il denaro e le case in cui abitiamo.

[...] i nomi affollano la memoria, e non richiamano figure di donne <<prive di personalità e carattere>>. E in verità, se la donna non esistesse altro che nella narrativa scritta dagli uomini, la si immaginerebbe come persona della massima importanza; molto varia; eroica e meschina; splendida e sordida; infinitamente bella, e ripugnante al massimo grado; grande quanto l'uomo, e secondo alcuni, persino più grande.

Ma questa è la donna in letteratura. Nella realtà [...] essa veniva rinchiusa, picchiata e maltrattata.

Una creatura alquanto strana e composita è quella che emerge da un simile quadro. Della più grande importanza dal punto di vista della fantasia; del tutto insignificante da quello pratico. Pervade da cima a fondo la poesia, ma la storia la ignora quasi del tutto. Nei romanzi domina la vita di re e di conquistatori; nella realtà era la schiava di qualunque ragazzo i cui genitori le avessero messo per forza un anello al dito. Dalle sue labbra piovono alcune delle parole più ispirate, alcuni dei pensieri più profondi di tutta la letteratura; nella vita di tutti i giorni era raro che sapesse leggere, a stento sapeva scrivere, ed era di proprietà del marito.

Era certo un mostro singolare quello che si immaginava dopo aver letto prima gli storici e poi i poeti – un bruco con le ali di aquila; l'essenza stessa della vita e della bellezza collocata in cucina ad affettare il lardo. Ma questi mostri, per quanto divertenti nella fantasia, in realtà non esistono.

*\*Una stanza tutta per sé (A room of one's own) viene pubblicato dalla scrittrice inglese Virginia Woolf nel 1929. Si tratta di un saggio nel quale l'autrice racconta le ingiustizie sociali subite dalle donne e ricostruisce le circostanze materiali che hanno limitato la loro libertà di espressione nel tempo.*

### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Qual è il legame della letteratura con le condizioni materiali di vita, secondo l'autrice? Che cosa ci dice del fatto che le opere letterarie scritte da donne sono così poche?
2. Quale idea della donna si ricava dalla letteratura maschile?

3. Quali differenze emergono tra il modo in cui gli scrittori raffigurano la donna all'interno delle loro opere e il modo in cui le donne hanno vissuto nella vita reale?
4. Individua le similitudini e le metafore usate dall'autrice e spiegate il significato.

### **Produzione**

A partire dal testo proposto, rifletti sulla differenza fra la rappresentazione della donna nella letteratura e il suo ruolo reale nel corso della storia. Fai riferimento ai casi di questo disallineamento tra raffigurazione e realtà in ambito artistico-letterario e ragiona sulle cause di questa differenza. Sei d'accordo con l'interpretazione proposta dall'autrice? Puoi ripercorrere anche la trasformazione del ruolo della donna con riferimento alle tappe storiche di questo percorso a te note. Puoi infine soffermarti sul ruolo della donna nel nostro tempo: quali sono i traguardi raggiunti sul cammino verso la parità e quali conquiste rimangono da fare? Come si pone la tua generazione rispetto a questo tema? Organizza le tue idee in un testo coerente e coeso, articolato in paragrafi ben riconoscibili.

## **Tip. B3 - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

Tratto da: **Matteo Motterlini e Giacomo Grassi\***, "La scienza e il clima: gli Stati Uniti che «escono» e due crisi che si incrociano", *ilSole24ore*, 16 gennaio 2025

Gli Stati Uniti sono i principali responsabili storici della crisi climatica: dal 1850 a oggi hanno immesso in atmosfera circa 542 miliardi di tonnellate di CO<sub>2</sub>, oltre un quinto delle emissioni cumulative globali. Seguono la Cina (336), l'Unione europea (318) e la Russia (185). È dentro questa cornice che va letta la scelta americana di sfilarsi dal luogo più autorevole in cui si costruisce il sapere condiviso sul clima: l'Intergovernmental panel on climate change (Ipcc). Chi ha contribuito di più al problema prende le distanze proprio dallo spazio in cui la politica si confronta con le evidenze scientifiche.

Nato nel 1988 sotto l'egida delle Nazioni Unite, l'Ipcc non fa esperimenti, non firma trattati e non detta leggi. Il suo compito è valutare e sintetizzare la migliore conoscenza scientifica disponibile sul cambiamento climatico, analizzando migliaia di studi pubblicati in tutto il mondo. Attraverso report prodotti ogni 5-7 anni, fornisce una fotografia delle conoscenze sul presente e scenari futuri, con rischi e opportunità su cui la politica può basare le proprie scelte. L'Ipcc non crea il consenso scientifico: lo rende visibile e accessibile. [...]

È evidente che non basta uscire dall'Ipcc per sottrarsi al riscaldamento globale. Proprio come gettare il termometro non fa passare la febbre.

La fiducia nella scienza non nasce dall'infallibilità degli scienziati, ma da un lavoro collettivo fondato sul confronto tra pari, sulla trasparenza delle fonti e sulla possibilità di controllo e replica, che rende gli errori individuabili e correggibili. L'Ipcc ne è una delle espressioni più avanzate: centinaia di autori selezionati per la loro competenza, migliaia di revisori indipendenti, decine di migliaia di commenti esaminati. Ogni affermazione è riconducibile alle fonti ed è accompagnata da un grado esplicito di incertezza. [...]

Tutto ciò è stato possibile perché la scienza del clima ha operato in istituzioni dotate di risorse e riconoscimento pubblico, protette da regole che ne garantiscono l'autonomia. [...]

Senza strumenti conoscitivi indipendenti e verificabili, la politica non è più libera; solo più cieca. Le organizzazioni scientifiche non si sostituiscono alla politica: forniscono una mappa affidabile per navigare la realtà, affinché chi è chiamato a prendere decisioni lo possa fare con consapevolezza e responsabilità. Quando questo riferimento viene meno, resta solo lo scontro di narrazioni. E se ogni opinione vale quanto ogni altra, allora la forza – di chi ha più mezzi e voce – si trasforma in diritto.

Il rischio, infatti, è che crisi climatica e crisi democratica si rafforzino a vicenda. Affrontarle significa dotarsi di regole e di un sapere condiviso che renda possibile decidere insieme. Senza fiducia nella scienza non si governa il clima; senza un terreno comune di fatti verificabili su cui basare il confronto, la democrazia si svuota.

L'uscita degli Stati Uniti dall'Ipcc – e, al tempo stesso, dalla Convenzione Onu sui cambiamenti climatici, – è un segnale di rinuncia, più che di sovranità. È la scelta di sottrarsi al confronto necessario per comprendere come fronteggiare una sfida globale. In un sistema interdipendente, questa non è autodeterminazione: è isolamento.

Il cambiamento climatico continuerà a seguire le leggi della fisica, non le narrazioni dei politici di turno. La vera questione, allora, non è se le organizzazioni scientifiche che studiano il clima siano utili, ma che cosa accade quando la politica sceglie deliberatamente di sfiduciarle.

\* Matteo Motterlini è professore ordinario di Filosofia della scienza presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano, dove dirige il centro di ricerca in epistemologia sperimentale e applicata.

Giacomo Grassi è membro dell'Ipcc task force bureau per il quale è coautore di vari rapporti IPCC. Lavora nell'interfaccia tra scienza e politica, su cambiamento climatico, inventari di gas serra e foreste a scala europea e globale.

### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano.
2. Per chiarire meglio il loro giudizio sulle scelte degli USA, gli autori utilizzano una similitudine: identificala e spiegala.
3. Su che cosa si fonda la fiducia della società nella scienza?
4. Perché gli autori ritengono che sfiduciare le organizzazioni scientifiche costituisca un rischio?

### **Produzione**

A partire dal testo proposto, rifletti sulla natura della scienza e sul rapporto fra scienza e politica. Puoi approfondire ulteriormente il tema della crisi climatica oppure puoi richiamare altre situazioni presenti o passate in cui, a tuo parere, il rapporto fra scienza e politica gioca o ha giocato un ruolo rilevante. Nella tua analisi può esserti utile esaminare diversi punti di vista (economico, politico, culturale...).

Fai sempre riferimento alle tue conoscenze ed elabora un testo coerente e coeso, articolato in paragrafi ben riconoscibili.

## **Tipologia C1 - riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità o di ordine generale**

Tratto da: **Francesco Filippi**, "Futuro Negato, Presente Schiacciato, Passato Idealizzato" in *Pubblico*, n. 63 del 12 dicembre 2025

La cosiddetta *Gen Z*, vale a dire la fetta di popolazione nata tra il 1997 e il 2012, sta provando per prima sulla propria pelle un cambiamento epocale delle strutture sociali, a partire da uno dei motori alla base dell'evoluzione umana. Un fattore che non ha a che fare in senso stretto con parametri socioeconomici o demografici, ma che influisce comunque in maniera determinante sul quotidiano: si tratta dello "spazio di sogno".

Parliamo di quel luogo immaginario in cui ogni essere umano che vive nel tempo deposita le speranze, le aspettative, il bagaglio di riferimenti positivi a cui riferirsi nei momenti di difficoltà.

I sogni, insomma. Questo luogo può essere il futuro, il presente e pure il passato.

Per la generazione dei *boomer* lo spazio di sogno era chiaramente proiettato in avanti: il sogno erano *le magnifiche sorti e progressive* di una generazione nata dopo la guerra, che sembrava averne imparato la lezione e che si sentiva investita della missione di costruire un domani prospero e tranquillo, con l'idea che l'orizzonte a cui tendere si trovasse davanti a sé.

Sognare il futuro era un obbligo, d'altra parte, perché il passato era costituito dalle macerie della guerra e il presente dalla precarietà della ricostruzione.

Nonno con la quinta elementare, figlio diplomato e nipote con la laurea: questo il *cursus honorum* familiare immaginato da molti. E da molti, in effetti, raggiunto.

Ora tocca alla "generazione dei laureati" che però, per cause che non sembrano gestibili, vede il proprio spazio di sogno invertito rispetto a quello di chi li ha cresciuti: il futuro non è un luogo sicuro in cui riporre le proprie aspettative, tra declino dell'Occidente, crisi climatica, pervasività e imprevedibilità della tecnologia e venir meno delle vecchie, strette ma confortanti, gabbie valoriali.

Il presente poi è uno spazio di sogno troppo schiacciato dal ritmo delle notifiche dei telefonini per essere perfino percepito.

Resterebbe il passato, luogo per lo più immaginario in cui collocare speranze, che guardando all'indietro sono però rivincite e sogni, che essendo prima di ora diventano restaurazioni.

*Qual è lo "spazio di sogno" che ai giovani di oggi è consentito coltivare? L'autore dell'articolo prova a rispondere a questa domanda in relazione alle dimensioni del passato, del presente e del futuro. Condividi le sue considerazioni? Rifletti sul tema affrontato nel passo, facendo riferimento alle tue letture ed esperienze. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.*



## **Tipologia C2 - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

Tratto da: **Pietro Conte, "Mimesis"\***, in *Il primo libro di estetica a c. di Andrea Pinotti, Einaudi, 2022, pp. 158-159*

Verso la fine del 2020 Microsoft deposita un brevetto per lo sviluppo di un *conversational chatbot* in grado di simulare il linguaggio e i registri stilistici degli utenti sfruttando i dati dei loro profili social. Post, tweet, commenti, messaggi vocali: tutto torna utile per allenare l'intelligenza artificiale e renderla sempre più simile a quella umana. Le parole non bastano? Nessun problema, il gigante della tecnologia prevede anche di fornire un corpo virtuale agli *alter ego* digitali attraverso la creazione di modelli 2D e 3D a partire da foto, video, storie Instagram, dirette Facebook, e chi più ne ha più ne metta. Il progetto coinvolge persino chi non c'è più: come nell'episodio di *Black Mirror Be right back* (Owen Harris, 2013), sarà possibile ridar «vita» ai defunti utilizzando le miriadi di tracce che le loro esistenze online hanno depositato all'interno di server sparsi in ogni angolo del pianeta. Qualcuno, a questo punto, già paventa il rischio di inedite forme di furto d'identità: se un software riuscisse a simulare il nostro modo di parlare, scrivere, gesticolare ed esprimere ogni sorta di emozioni, restituendo a chi sta dall'altra parte dello schermo (o condivide con noi lo stesso ambiente virtuale) un'immagine convincente non solo del nostro aspetto, ma anche del nostro carattere e del nostro comportamento, potremmo ancora parlare di «immagine»? O non saremmo forse noi stessi, con la nostra insostituibile entità personale, a venir messi in discussione?

\*Mimesis: questo termine letteralmente significa "imitazione". Introdotto nel linguaggio filosofico a partire da Platone, la *mimesi* rimanda al rapporto di somiglianza che intercorre tra cose sensibili e idee e, in ambito artistico, assume una connotazione negativa perché gli oggetti artistici risulterebbero molto lontani dal vero. Con Aristotele il termine assume un'accezione positiva, poiché attraverso l'imitazione della natura diventa possibile rappresentare non solo ciò che è, ma anche ciò che può essere, espandendo così i confini della realtà. Comunemente, quando si parla di mimesi, ci si riferisce genericamente a rappresentazioni di ambienti e contesti socio-culturali con l'obiettivo di una riproduzione realistica e il più possibile aderente al vero.

*A partire dalle considerazioni presenti nel testo proposto, rifletti su come cambiano i concetti di imitazione, riproduzione e identità al tempo dell'intelligenza artificiale, anche affrontando le domande sollevate dall'autore. Fai riferimento alle tue esperienze, conoscenze e letture. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.*

Alunno:

Classe:

**GRIGLIA per la valutazione della prova scritta di ITALIANO****VALUTAZIONE ANALITICA - Indicatori generali**

<b>Conoscenze</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punteggi</b>	<b>Punteggio attribuito</b>
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia ampie e precise conoscenze	17- 20	
	L'elaborato evidenzia adeguate conoscenze	13- 16	
	L'elaborato evidenzia sufficienti conoscenze	9- 12	
	L'elaborato evidenzia scarse e imprecise conoscenze e/o poco pertinenti	5-8	
	L'elaborato evidenzia minime ed errate conoscenze e/o non pertinenti	1-4	
<b>Competenze</b>			
II.1 <i>sulla lingua</i> - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia,morfologia,sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura II.2 <i>sulle abilità</i> - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale	L'elaborato presenta un lessico ricco e preciso; è perfettamente organizzato, coerente e valorizzato da un uso accorto dei connettivi	17- 20	
	L'elaborato presenta un lessico specifico e appropriato; è ben organizzato, coerente con i connettivi necessari	13- 16	
	L'elaborato presenta un lessico semplice e/o con qualche inesattezza; la maggior parte dell'elaborato è organizzata in modo coerente, anche se l'uso dei connettivi non è sempre preciso	9- 12	
	L'elaborato presenta un lessico generico e/o con diffuse improprietà; non è molto organizzato e/o manca di coerenza	5-8	
	L'elaborato presenta un lessico generico, povero e inappropriato; non è organizzato, manca di coesione e non giunge ad una conclusione coerente	1-4	
<b>Capacità</b>			
Espressione di giudizi e di valutazioni personali	L'elaborato evidenzia ampie e pertinenti valutazioni personali	17- 20	
	L'elaborato evidenzia alcuni spunti personali e pertinenti	13- 16	
	L'elaborato evidenzia qualche semplice riflessione personale	9- 12	
	L'elaborato evidenzia una limitata capacità di rielaborazione	5-8	
	L'elaborato evidenzia assenza di giudizi critici personali o giudizi poco pertinenti	1-4	
<b>II. Indicatori specifici tip. A</b>		<b>40</b>	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo-se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1-2-3	
	INSUFFICIENTE	4-5	
	SUFFICIENTE	6	
	DISCRETO- BUONO	7-8	
	OTTIMO – ECCELLENTE	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1-2-3	
	INSUFFICIENTE	4-5	
	SUFFICIENTE	6	
	DISCRETO- BUONO	7-8	
	OTTIMO – ECCELLENTE	9-10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1-2-3	
	INSUFFICIENTE	4-5	
	SUFFICIENTE	6	
	DISCRETO- BUONO	7-8	
	OTTIMO – ECCELLENTE	9-10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1-2-3	
	INSUFFICIENTE	4-5	
	SUFFICIENTE	6	
	DISCRETO- BUONO	7-8	
	OTTIMO – ECCELLENTE	9-10	
<b>Voto totale in centesimi</b>	_____ / 100	<b>Voto totale in ventesimi</b>	_____ / 20



**GRIGLIA per la valutazione della prova scritta di ITALIANO**

**VALUTAZIONE ANALITICA**

**Indicatori generali**

<b>Conoscenze</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punteggi</b>	<b>Punteggio attribuito</b>
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia ampie e precise conoscenze	17- 20	
	L'elaborato evidenzia adeguate conoscenze	13- 16	
	L'elaborato evidenzia sufficienti conoscenze	9- 12	
	L'elaborato evidenzia scarse e imprecise conoscenze e/o poco pertinenti	5-8	
	L'elaborato evidenzia minime ed errate conoscenze e/o non pertinenti	1-4	
<b>Competenze</b>			
II.1 <i>sulla lingua</i> - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia,morfologia,sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura II.2 <i>sulle abilità</i> - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale	L'elaborato presenta un lessico ricco e preciso; è perfettamente organizzato, coerente e valorizzato da un uso accorto dei connettivi	17- 20	
	L'elaborato presenta un lessico specifico e appropriato; è ben organizzato, coerente con i connettivi necessari	13- 16	
	L'elaborato presenta un lessico semplice e/o con qualche inesattezza; la maggior parte dell'elaborato è organizzata in modo coerente, anche se l'uso dei connettivi non è sempre preciso	9- 12	
	L'elaborato presenta un lessico generico e/o con diffuse improprietà; non è molto organizzato e/o manca di coerenza	5-8	
	L'elaborato presenta un lessico generico, povero e inappropriato; non è organizzato, manca di coesione e non giunge ad una conclusione coerente	1-4	
<b>Capacità</b>			
Espressione di giudizi e di valutazioni personali	L'elaborato evidenzia ampie e pertinenti valutazioni personali	17- 20	
	L'elaborato evidenzia alcuni spunti personali e pertinenti	13- 16	
	L'elaborato evidenzia qualche semplice riflessione personale	9- 12	
	L'elaborato evidenzia una limitata capacità di rielaborazione	5-8	
	L'elaborato evidenzia assenza di giudizi critici personali o giudizi poco pertinenti	1-4	
<b>II. Indicatori specifici tip. B</b>		<b>40</b>	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1-9	
	INSUFFICIENTE	10-11	
	SUFFICIENTE	12-13	
	DISCRETO- BUONO	14-17	
	OTTIMO – ECCELLENTE	18-20	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo, adoperando connettivi pertinenti	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1-2-3	
	INSUFFICIENTE	4-5	
	SUFFICIENTE	6	
	DISCRETO- BUONO	7-8	
	OTTIMO – ECCELLENTE	9-10	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1-2-3	
	INSUFFICIENTE	4-5	
	SUFFICIENTE	6	
	DISCRETO- BUONO	7-8	
	OTTIMO – ECCELLENTE	9-10	
<b>Voto totale in centesimi</b>	_____ / 100	<b>Voto totale in ventesimi</b>	_____ / 20




**GRIGLIA per la valutazione della prova scritta di ITALIANO**

**VALUTAZIONE ANALITICA**

**Indicatori generali**

<b>Conoscenze</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punteggi</b>	<b>Punteggio attribuito</b>
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia ampie e precise conoscenze	17- 20	
	L'elaborato evidenzia adeguate conoscenze	13- 16	
	L'elaborato evidenzia sufficienti conoscenze	9- 12	
	L'elaborato evidenzia scarse e imprecise conoscenze e/o poco pertinenti	5-8	
	L'elaborato evidenzia minime ed errate conoscenze e/o non pertinenti	1-4	
<b>Competenze</b>			
II.1 <i>sulla lingua</i> - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia,morfologia,sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura II.2 <i>sulle abilità</i> - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale	L'elaborato presenta un lessico ricco e preciso; è perfettamente organizzato, coerente e valorizzato da un uso accorto dei connettivi	17- 20	
	L'elaborato presenta un lessico specifico e appropriato; è ben organizzato, coerente con i connettivi necessari	13- 16	
	L'elaborato presenta un lessico semplice e/o con qualche inesattezza; la maggior parte dell'elaborato è organizzata in modo coerente, anche se l'uso dei connettivi non è sempre preciso	9- 12	
	L'elaborato presenta un lessico generico e/o con diffuse improprietà; non è molto organizzato e/o manca di coerenza	5-8	
	L'elaborato presenta un lessico generico, povero e inappropriato; non è organizzato, manca di coesione e non giunge ad una conclusione coerente	1-4	
<b>Capacità</b>			
Espressione di giudizi e di valutazioni personali	L'elaborato evidenzia ampie e pertinenti valutazioni personali	17- 20	
	L'elaborato evidenzia alcuni spunti personali e pertinenti	13- 16	
	L'elaborato evidenzia qualche semplice riflessione personale	9- 12	
	L'elaborato evidenzia una limitata capacità di rielaborazione	5-8	
	L'elaborato evidenzia assenza di giudizi critici personali o giudizi poco pertinenti	1-4	
<b>II. Indicatori specifici tip. C</b>		<b>40</b>	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1-9	
	INSUFFICIENTE	10-11	
	SUFFICIENTE	12-13	
	DISCRETO- BUONO	14-17	
	OTTIMO – ECCELLENTE	18-20	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1-2-3	
	INSUFFICIENTE	4-5	
	SUFFICIENTE	6	
	DISCRETO- BUONO	7-8	
	OTTIMO – ECCELLENTE	9-10	
Correttezza ed articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1-2-3	
	INSUFFICIENTE	4-5	
	SUFFICIENTE	6	
	DISCRETO- BUONO	7-8	
	OTTIMO – ECCELLENTE	9-10	
<b>Voto totale in centesimi</b>	_____ / 100	<b>Voto totale in ventesimi</b>	_____ / 20



Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S. S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>		

ANNO SCOLASTICO	2025-2026
CLASSE	V C
MATERIA	ITALIANO
DOCENTE	STEFANIA FLAIN

#### ARGOMENTI SVOLTI


### TRA POSITIVISMO E DECADENTISMO

#### NATURALISMO E VERISMO

- IL NATURALISMO FRANCESE
  - E. Zola, Gervaise e l'acquavite (da L'Assommoir)
- IL VERISMO IN ITALIA
- **GIOVANNI VERGA**
  - La vita e le opere
  - Il pensiero
  - L'evoluzione della poetica
  - La poetica verista
  - Lettera dedicatoria a Salvatore Farina (L'amante di Gramigna)
  - La prefazione ai Malavoglia
  - Vita dei campi – La lupa; Rosso Malpelo
  - I Malavoglia – cap. I; cap. IV; cap. IX; cap. XV;
  - Novelle rusticane – La roba
  - Mastro-don Gesualdo, parte IV, cap. V

#### IL DECADENTISMO

- Il simbolismo francese
- C. Baudelaire, L'albatro (da I fiori del male)
- **GABRIELE D'ANNUNZIO**
  - La vita e le opere
  - Il pensiero e la poetica
  - I capolavori in prosa: Il piacere, Le vergini delle rocce, Notturmo
  - Andrea Sperelli (da Il piacere I,2)
  - L'asta (da Il piacere, IV,3)
  - Il programma politico del Superuomo (da Le vergini delle rocce, libro I)
  - "Scrivo nell'oscurità" (da Notturmo)
  - Sperimentalismo in versi
  - La grande poesia di Alcyone –La sera fiesolana; La pioggia nel pineto; I pastori
- **GIOVANNI PASCOLI**
  - La vita e le opere
  - Il pensiero e la poetica
  - E' dentro di noi un fanciullino (da Il fanciullino)
  - Myricae – Lavandare; L'assiuolo; X Agosto; Temporale; Il lampo, Il tuono

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

- Primi Poemetti – Italy
- Canti di Castelvecchio – Il gelsomino notturno; La mia sera

## IL FUTURISMO

- Filippo Tommaso Marinetti, Fondazione e Manifesto del Futurismo
- Filippo Tommaso Marinetti, Manifesto tecnico della letteratura futurista

## I POETI CREPUSCOLARI

- Guido Gozzano, La signorina Felicità ovvero la felicità

### □ LUIGI PIRANDELLO

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- La poetica dell'umorismo
- Novelle per un anno – Il treno ha fischiato
- Il fu Mattia Pascal – Cap. I, II, VIII, XVIII
- Uno, nessuno e centomila – libro I, cap. I; libro VIII, cap. IV
- I capolavori teatrali
- L'ingresso in scena dei sei personaggi (da Sei personaggi in cerca d'autore)

### □ ITALO SVEVO

- La vita e le opere
- Il pensiero
- La poetica
- La coscienza di Zeno – Prefazione; Preambolo; L'ultima sigaretta, cap. III; Lo schiaffo del padre, cap. IV; La seduta spiritica, cap. V; L'esplosione finale, cap. VIII

### □ GIUSEPPE UNGARETTI

- La vita e le opere
- La poetica
- L'Allegria: Veglia; Fratelli; Sono una creatura; San Martino del Carso; Mattina; Soldati

### □ UMBERTO SABA

- La vita e le opere
- La poetica
- Il Canzoniere: A mia moglie; Trieste; Città vecchia

## L'ERMETISMO

### □ SALVATORE QUASIMODO


- Ed è subito sera; Alle fronde dei salici

### □ EUGENIO MONTALE

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- Ossi di seppia: Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere ho incontrato
- Satura: Ho sceso, dandoti il braccio

## L'ORRORE DELLA GUERRA E LA RESISTENZA

- **ELIO VITTORINI**, I morti di largo Augusto (da Uomini e no, capp. LXIII-LXIV)
- **CESARE PAVESE**, "E dei caduti che facciamo?" (da La casa in collina, cap. XXIII)
- **BEPPE FENOGLIO**, L'ultima battaglia (da Il partigiano Johnny, cap. 39)
- **PRIMO LEVI**, L'arrivo nel Lager (da Se questo è un uomo, cap. 2)
- **GIORGIO BASSANI**, Ferrara, Pasqua 1939, (da Il giardino dei Finzi-Contini, parte III)
- **ELSA MORANTE**, Il bombardamento di San Lorenzo (da La storia)

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 3 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

- **ITALO CALVINO**, Pin e i partigiani del Dritto (da Il sentiero dei nidi di ragno, cap. VI)

#### EVENTUALI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA / CURRICOLO DIGITALE TRATTATI

##### **RESTIAMO UMANI, OLTRE I CONFINI**

- Lettura di alcune parti del saggio "Quando il mondo dorme", di Francesca Albanese, relatrice speciale delle Nazioni Unite sui territori palestinesi occupati
- Visione del film "The voice of Hind Rajab", Leone d'argento per la miglior regia alla Mostra del Cinema di Venezia 2025
- Partecipazione all'evento "E' ora di vivere" (Circle parents), presso il Centro Asteria di Milano: testimonianze di chi ha perso un proprio caro, famiglie israeliane e palestinesi a confronto.
- Visita al Memoriale della Shoah di Milano
- Incontro con l'operatore umanitario comasco Angelo Rusconi di "Medici senza frontiere", capo progetto a Gaza

Menaggio, 15 maggio 2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

FIRMA DOCENTE

Stefania Flain



## RELAZIONE DELLA Prof.ssa STEFANIA FLAIN DOCENTE DI ITALIANO CLASSE 5C

### 1. Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, abilità/capacità e competenze in riferimento alla singola disciplina

- Conoscenza delle tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi
- Conoscenza delle tecniche compositive adatte alle diverse tipologie di produzione scritta
- Conoscenza dei principali movimenti culturali e degli autori della tradizione letteraria italiana dall'Unità ad oggi con riferimenti alle letterature di altri Paesi
- Capacità di individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali nei testi letterali più rappresentativi e di produrre relazioni, sintesi, commenti con linguaggio specifico
- Capacità di analizzare temi, argomenti ed idee sviluppati dai principali autori della letteratura italiana
- Capacità di redigere relazioni ed argomentare le attività individuali e di gruppo

2. Metodologie di lavoro impiegate con gli alunni	3. Tipologie delle verifiche e delle prove
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Metodo sperimentale <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali di gruppo <input type="checkbox"/> Scoperta guidata <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Flipped classrom <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Contributo di altre discipline <input checked="" type="checkbox"/> Indicazione del metodo per lo studio della materia <input checked="" type="checkbox"/> Proposte di approfondimento <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....	<input type="checkbox"/> Test <input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Temi <input checked="" type="checkbox"/> Analisi del testo <input checked="" type="checkbox"/> Produzione di testi scritti <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni multimediali <input type="checkbox"/> Problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo, ecc.) <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....

(indicare con una X)



#### **4. Criteri di valutazione con esplicitazione del livello di sufficienza**

- Per la valutazione sono state adottate le griglie predisposte dal Dipartimento. I criteri individuati per la definizione delle valutazioni sono stati: la padronanza e l'uso della lingua; la conoscenza delle caratteristiche delle differenti tipologie testuali; le capacità logico-critiche ed espressive, di comprensione, riflessione e contestualizzazione. I criteri individuati per la definizione del livello di sufficienza sono stati: conoscenze essenziali, pertinenti e tali da consentire la comprensione degli argomenti trattati; esposizione semplice e corretta sul piano sintattico, con lessico generico ma non approssimativo; capacità di fornire semplici spunti di riflessione.

#### **5. Osservazioni sullo svolgimento del programma**


- Il programma si è svolto nella sua interezza come indicato nella programmazione di inizio anno.

#### **6. Testo in adozione**

- A. Roncoroni, M.M. Cappellini, E. Sada, NOI C'ERAVAMO, DALL'UNITA' D'ITALIA AD OGGI, C. SIGNORELLI SCUOLA

**Menaggio, 15 maggio 2026**

**Docente  
Stefania Flain**

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>		

ANNO SCOLASTICO	2025-2026
CLASSE	V C
MATERIA	STORIA
DOCENTE	STEFANIA FLAIN

#### ARGOMENTI SVOLTI

#### **L'INIZIO DEL XX SECOLO**

- Le trasformazioni tecnologiche, sociali e culturali
- L'Italia giolittiana

#### **“L'INUTILE STRAGE”: LA PRIMA GUERRA MONDIALE**

- La genesi del conflitto mondiale
- La Grande guerra

#### **LA RIVOLUZIONE SOVIETICA**

- La Russia di Lenin

#### **L'ITALIA SOTTO IL FASCISMO**

- Europa e Stati Uniti fra le due guerre mondiali
- Il fascismo alla conquista del potere
- Il fascismo Regime

#### **L'ETA' DEI TOTALITARISMI**

- Il nazismo
- Lo stalinismo in Unione Sovietica
- La guerra tra repubblicani e fascisti in Spagna

#### **LA SECONDA GUERRA MONDIALE**

- La tragedia della guerra
- L'Italia dalla caduta del fascismo alla liberazione

#### **LA GUERRA FREDDA**

- La Guerra fredda divide il mondo
- L'Europa occidentale e filo-atlantica durante la Guerra fredda

#### **L'ITALIA DEL DOPOGUERRA: DALLA COSTITUENTE AL SESSANTOTTO**

- La nascita dell'Italia democratica
- Dalla riforma agraria al boom economico
- Il centro-sinistra e la contestazione

#### **TERZO MONDO E DECOLONIZZAZIONE (Cenni)**


#### **LA GUERRA DEL VIETNAM**

#### **LA FINE DEL COMUNISMO SOVIETICO (Cenni)**

#### **DAL COMPROMESSO STORICO AL RAPIMENTO MORO**

Visione in classe dei seguenti film:

- La grande guerra (M. Monicelli, 1959)
- Mussolini ultimo atto (C. Lizzani, 1974)
- Good Bye, Lenin! (W. Becke, 2003)

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S. S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

- Gandhi (R. Attenborough, 1982)

**Percorsi CLIL**  
**The Israeli-Palestinian question**

**EVENTUALI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA / CURRICOLO DIGITALE TRATTATI**

**RESTIAMO UMANI, OLTRE I CONFINI**

- Lettura di alcune parti del saggio "Quando il mondo dorme", di Francesca Albanese, relatrice speciale delle Nazioni Unite sui territori palestinesi occupati
- Visione del film "The voice of Hind Rajab", Leone d'argento per la miglior regia alla Mostra del Cinema di Venezia 2025
- Partecipazione all'evento "E' ora di vivere" (Circle parents), presso il Centro Asteria di Milano: testimonianze di chi ha perso un proprio caro, famiglie israeliane e palestinesi a confronto.
- Visita al Memoriale della Shoah di Milano
- Incontro con l'operatore umanitario comasco Angelo Rusconi di "Medici senza frontiere", capo progetto a Gaza

Menaggio, 15 maggio 2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

FIRMA DOCENTE  
 Stefania Flain



## RELAZIONE DELLA Prof.ssa STEFANIA FLAIN DOCENTE DI STORIA CLASSE 5C

### 1. Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, abilità/capacità e competenze in riferimento alla singola disciplina

Conoscenza dei principali processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel mondo: conflitti, condizioni socio-economiche e assetti politico-istituzionali. Utilizzo del lessico e degli strumenti della ricerca storica.

Abilità nel riconoscere nella storia del Novecento le radici storiche del passato e nell'analizzare le relazioni tra evoluzione scientifico-tecnologica e contesti ambientali, demografici, socio-economici, politici e culturali.

Capacità di utilizzare fonti storiche.

Competenza nel problematizzare e formulare ipotesi interpretative.

2. Metodologie di lavoro impiegate con gli alunni	3. Tipologie delle verifiche e delle prove
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Test
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata	<input checked="" type="checkbox"/> Questionari
<input type="checkbox"/> Metodo sperimentale	<input checked="" type="checkbox"/> Relazioni
<input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali	<input checked="" type="checkbox"/> Temi
<input type="checkbox"/> Attività laboratoriali di gruppo	<input type="checkbox"/> Analisi del testo
<input type="checkbox"/> Scoperta guidata	<input type="checkbox"/> Produzione di testi scritti
<input type="checkbox"/> Cooperative learning	<input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni multimediali
<input type="checkbox"/> Problem solving	<input type="checkbox"/> Problemi ed esercizi
<input checked="" type="checkbox"/> Peer education	<input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti
<input type="checkbox"/> Flipped classrom	<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni
<input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming	<input type="checkbox"/> Compiti di realtà
<input type="checkbox"/> Debate	<input type="checkbox"/> Prove grafiche
<input type="checkbox"/> Contributo di altre discipline	<input type="checkbox"/> Prove pratiche
<input checked="" type="checkbox"/> Indicazione del metodo per lo studio della materia	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo, ecc.)
<input checked="" type="checkbox"/> Proposte di approfondimento	<input checked="" type="checkbox"/> Altro: analisi di fonti
<input type="checkbox"/> Altro (specificare).....	

(indicare con una X)

### 4. Criteri di valutazione con esplicitazione del livello di sufficienza

L'insegnante ha utilizzato la griglia di valutazione adottata dal Dipartimento. I criteri individuati per la definizione delle valutazioni sono stati: padroneggiare la terminologia



specifica; individuare in modo autonomo le cause e le conseguenze degli eventi trattati; ricostruire il contesto complessivo dei fenomeni discussi; cogliere gli aspetti caratterizzanti fenomeni storici complessi; utilizzare le proprie capacità di analisi e di sintesi in relazione a richieste strutturate in modo differente. I criteri individuati per la definizione del livello di sufficienza sono stati: conoscenze essenziali, di taglio prevalentemente mnemonico, ma pertinenti e tali da consentire la comprensione degli argomenti trattati; esposizione semplice ma corretta sul piano sintattico, con lessico generico ma non approssimativo; capacità di ordinare i dati e di cogliere i nessi in modo elementare; capacità di riprodurre analisi e sintesi proposte.

#### **5. Osservazioni sullo svolgimento del programma**


Il programma si è svolto nella sua totalità come indicato nella programmazione di inizio anno.

#### **6. Testo in adozione**

Franco Bertini, STORIA è... Dal Novecento a oggi, MURSIA SCUOLA

**Menaggio, 15 maggio 2026**

**Docente**  
*Stefania Flain*

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>		

ANNO SCOLASTICO	2025 – 2026
CLASSE	5C
MATERIA	Inglese
DOCENTE	Lucia Verzura


## MODULE 1 LOOKING FOR A JOB (SLIDES)

### A. The Business Theory – The History of Work and Labour Movements

- 1. Pre-Industrial Era (Before the 18th Century):** Agricultural societies; Family-based and manual labor; Guilds and craftsmen
- 2. Industrial Revolution (18th to 19th Century):** Rise of factories and mechanized production; Harsh working conditions; Urbanization and the creation of a working class
- 3. The Birth of Labour Movements (19th Century):** Workers organized to demand better wages; hours; and conditions. Creation of early trade unions; Key events: strikes; formation of labor laws
- 4. Early 20th Century:** Expansion of unions in industrialized nations; Improved labor rights and social reforms; Introduction of social security systems
- 5. Post–World War II Era (1940s–1970s):** Economic growth and job stability; Rise of middle-class workers; Standard employment (full-time; long-term)
- 6. Late 20th Century Globalization (1980s–1990s):** Outsourcing and relocation of industries; Rise of multinational corporations; Decline in union membership in some countries
- 7. The Digital and Gig Economy (2000s–Present):** Growth of freelance; part-time; and short-term contracts; Technology-driven jobs (platforms like Uber; Deliveroo; Fiverr); Advantages: flexibility; autonomy; Disadvantages: job insecurity; lack of benefits
- 8. Modern Labour Movements (Present Day):** “Fight for \$15”: A U.S.-based campaign for a higher minimum wage; Workers’ Rights in Developing Countries: Focus on fair wages; safe conditions; and ethical supply chains; Union Resurgence: New efforts to organize workers in tech and service sectors

### B. The Business Theory – Business Practice – Careers of the Future and the Changing Job Market

#### Fast-Growing Sectors and Careers:

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

**Technology & IT** (Software Developer; Business Analyst; Information Security Specialist; Digital Content Specialist; Computer Systems Analyst)

**Renewable Energy & Environmental Sciences** (Wind Energy Technician; Smart-Building Technician; Sustainability Officer; Environmental Analyst)

**Healthcare:** (Nurses and Medical Technicians; Health Data Analysts; Caregivers for aging populations)

**Education** (teachers; Online Learning Facilitators; Educational Technologists)

**Media; Communications & Design** (Digital Marketing Specialist; Content Creator; Graphic Designer;

**Psychology & Social Sciences** (Behavioural Analyst; Social Worker; Mental Health Counsellor)

**Law & Criminal Justice** (Cybercrime Investigator; Legal Tech Consultant)

**Arts and Design** (Designer; Creative Director)

**Customer Service & Sales** (Salesperson (with digital skills); Client Relations Manager)

**Logistics & Warehousing** (Supply Chain Analyst; Warehouse Automation Technician)

**Engineering & Skilled Trades** (3D Printing Technician; Automation Engineer; Construction Supervisor)

**Business; Finance & Marketing** (Marketing Analyst; Financial Planner; Entrepreneur)

### **The Gig Economy and Freelancing**

- Growing trend of freelance and contract work
- Flexibility vs. instability
- Platforms: Upwork; Freelancer

## **C. The Business Theory – Training; Further Education; and Erasmus**


Topic: Building Skills and Experiences Before Entering the Job Market

### **Work Experiences during School:**

- Practice Enterprise / Simulated Enterprise Projects
- School–Work Experience Programs

### **Work experiences during university and after studies**

- Internships
- Apprenticeships
- Traineeship

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 3 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

## **Mobility and International Programs: Erasmus+ Mobility Programs to study or do a traineeship abroad.**

### **Further Education Options:**

- Undergraduate Degrees – the first level of university study (e.g.; bachelor's degree)
- Postgraduate Degrees – advanced studies after the first degree (e.g.; Master's or PhD)

### **How to Choose a University:**

- Study programs and specialisations
- Admission requirements
- Tuition fees and scholarships
- Housing and student services
- Language requirements
- Visa requirements (if abroad)

### **Other Post-School Opportunities:**

- Gap Year – a year off for travel; work; or volunteering
- Volunteering – gaining experience and contributing to society before entering the workforce

## **D. The Business Theory – Before Starting Any Job Search**

**CV and Cover Letter Writing:** Prepare professional documents that highlight your skills and experiences:

**Writing a CV (Curriculum Vitae)** Focus on soft skills; education; experience; and personal achievements.

**CV Formats:** Europass CV: A standard European format used for job applications within the EU.


LinkedIn Profile: An online CV that increases visibility to recruiters.

**Cover Letter Writing:** Learn the functional language used to: Introduce yourself; Explain why you're applying; Highlight key experiences; Express enthusiasm and motivation

**Job Interviews:** Understand different formats and how to succeed in each one:

- Telephone Interviews: Focus on voice clarity; tone; and concise answers.
- Face-to-Face Interviews: Practice body language; eye contact; and confidence.
- Online Interviews: Prepare your tech (camera; mic); choose a quiet environment; and dress professionally.

## **E. The Business Theory – Labour Market & Modern Workplace Models**

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 4 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

## 1. Standard Forms of Employment

These are traditional employment types typically associated with job stability and benefits:

- **Full-time Work:** Employees work a standard number of hours (usually 35–40 hours/week).
- **Permanent Contracts:** Ongoing work relationships with job security and access to social protections (e.g.; paid holidays; sick leave; pensions).

## 2. Non-Standard (Atypical) Forms of Employment

These flexible arrangements are becoming more common in today's labour market:

- **Part-time Work:** Fewer hours than full-time; often used to balance personal and professional life.
- **Temporary Work:** Short-term contracts; often project-based or seasonal.
- **Freelance / Self-Employment:** Individuals offer services independently; often working for multiple clients. Offers autonomy but less security.

## 3. Remote Work and Smart Working

Modern workplace models are enabled by technology and focused on flexibility:

- **Remote Working / Teleworking:** Employees work outside the traditional office (e.g.; from home); relying on digital tools like videoconferencing; shared drives; and cloud platforms.
- **Smart Working:** A results-oriented model that emphasizes trust; autonomy; and flexibility regarding time; location; and tools. The focus is on outcomes rather than hours.

## F. The Business Theory – Technology and Innovation in the Modern Office and Industry


- **Work in the Millennium – The Role of IT in the Workplace**
- **IT Tools in a Modern Office:** Database; Word Processor; Spreadsheet; Cloud Computing;
- **Communication Tools:** email; video conferencing; instant messaging
- **IT in Design and Production:** CAD (Computer-Aided Design); CAM (Computer-Aided Manufacturing); CIM (Computer-Integrated Manufacturing); 3d Printing; AI (Artificial Intelligence); Industrial Robots; IoT (Internet of Things) and Automated Systems.

## G. The Business Theory – Language and communication: Analysing job advertisements

**Object: Learn how to analyse job ads from:**

- Company websites
- Job search platforms
- Newspapers and magazines

**Focus**

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 5 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

- Understanding job descriptions
- Identifying key skills and qualifications
- Matching profiles with job requirements

## Business Practice – Case Study

Topic: Looking for a Job / Training and Education

**PROFESSIONALLY VALUED SKILLS. - Build your 21st-century competencies:**

**Communication; public speaking; creative and critical thinking; digital competence; and social responsibility.**

- **CASE STUDY: Choose your ideal university abroad.**

Students create a report outlining their ideal university, including academic programs; areas of study; visa requirements (if applicable); fees, housing, and language requirements.

**FROM THE PRESS. Harvard Business Review.**

**What does the job market look like for today's college graduates? (textbook)**

Discussion:

What does the job market look like for today's college graduates?

- Read and discuss key points
- Relate to personal experiences; aspirations; and study/work choices

## H. The Business Theory – HOW TO WRITE A CV AND A COVER LETTER

**Objective: Create a Powerful CV and Include in a CV:**

- **CV (Europass/LinkedIn):**

Highlight personal; educational; and professional experience. Emphasize soft and hard skills

- **Cover Letter:**


Learn structure and functional language:

► Introduction; purpose; relevance; and motivation

- **Skills Developed:**

Digital competence; self-awareness; and communication.

**PROFESSIONALLY VALUED SKILLS.**

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 6 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

**Build up your 21st-century competencies: Communication and public speaking; creative; critical thinking. Digital competence. Social responsibility**

**CASE STUDY: Students complete their Europass CV to express their skills and qualifications; making it easier to move around Europe.**

## **I. The Business Theory – HOW TO Prepare for a Job Interview.**

### **Types of interviews:**

- Phone
- In-person
- Online

### **Students prepare to:**

- Present themselves clearly and confidently
- Answer questions about their education and experience
- Demonstrate soft skills; strengths and motivation

## **PROFESSIONALLY VALUED SKILLS.**

**Build up your 21st-century competencies. Communication and public speaking; creative; and critical thinking. Digital competence. Social responsibility**

**Students prepare for job interviews to showcase their skills; qualifications; aspirations; opportunities; and strengths and get the most out of their school-work experience.**


## **J. The Business Theory – HOW TO WRITE A SCHOOL-WORK EXPERIENCE REPORT**

**Objective: Reflect and report on internship; school-work experience; or Erasmus mobility.**

- Format: PowerPoint presentation
- Content: Tasks performed; skills learned; reflections; outcomes

**Build up your 21st-century competencies. Communication and public speaking; creative; and critical thinking. Digital competence. Social responsibility**

**Students complete a PowerPoint presentation report to showcase the skills and knowledge they gained during their school-work experience.**

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 7 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

- **EU Charter of Fundamental Rights (Articles 15; 31; 45)**
  - Article 15 - Freedom to choose an occupation and right to engage in work.
  - Article 31 - Fair and just working conditions.
  - Article 45 - Freedom of movement and residence

## MODULE 2: MARKETING (SLIDES)

### The Business Theory - Business English – Marketing Concepts and Practices

#### 1. Marketing

- **What Marketing is:** The Marketing Concept: meeting customer needs profitably; The Aim of Marketing: identify; anticipate; inform; satisfy; retain customers; and increase profitability
- **The Role of Marketing:** Identify customer needs; Anticipate market trends; Inform consumers; Satisfy and retain customers; Increase business profitability
- **Types of Marketing:** B2B; B2C; digital; traditional; inbound; outbound
- **Marketing Goals:** Brand awareness; customer acquisition; loyalty; revenue growth

#### 2. Marketing Research Strategies:

- **Primary (Field) Research:** Surveys; interviews; focus groups; observations
- **Secondary (Desk) Research:** Company reports; market studies; internet sources; statistics

#### 3. The Strategic Marketing Process

**Step 1: Situation Analysis:** SWOT (Strengths; Weaknesses; Opportunities; Threats); STEEPLE (Social; Technological; Economic; Environmental; Political; Legal; Ethical); 5Cs (Company; Customers; Competitors; Collaborators; Context).


**Step 2: Marketing Strategies: Segmentation:** dividing the market; **Targeting:** selecting the target audience; **Positioning:** defining product image (perceptual map)

**Step 3: Extending the Marketing Mix (7Ps):** Product; Price; Place; Promotion; People; Process; Physical Evidence

**Step 4: Implementation and Control:** Monitoring strategies; measuring success; adjusting campaigns

#### 4. Additional Marketing Concepts

- **Product Life Cycle:** Introduction → Growth → Maturity → Decline
- **Marketing Methods:** Telemarketing; Digital Marketing; Video Marketing; Network Marketing;
- **Branding:** building a unique identity

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 8 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>		

- **Shelf Marketing:** in-store product placement and visibility

## 5. Business Plan

- **Definition:** a formal document outlining a business's goals; strategies; and financial forecasts
- **Main Aim:** to guide the business; attract investors; and support decision-making

## 6. Corporate Social Responsibility (CSR)

- **CSR = Corporate Social Responsibility**
- **Definition:** A company's commitment to manage its operations ethically and contribute positively to society and the environment

## MODULE 3: ADVERTISING (SLIDES)

### The Business Theory - Business English – Media; Marketing & Communication

**1. Advertising and Aims of Advertising:** **To Inform** – introduce new products or features; **To Persuade** – convince customers to choose a product; **To Remind** – reinforce brand awareness and loyalty

**2. The AIDA Model (AIDA = Attention—Interest—Desire—Action)** represents the four stages of the consumer's decision-making process.

**3. The Advertising Campaign Purpose:** Promote a product/service; increase sales or visibility

**Steps:** Define objectives; Identify the target audience; Create the message; Choose the medium; Set the budget; Launch and evaluate the campaign

**4. Advertising Media:** **Print Advertising:** newspapers; magazines; brochures; **Broadcast Advertising:** TV; radio; **Outdoor Advertising:** billboards; transport ads; **Brand/Product Placement:** films; series; influencers; **Digital Advertising:** websites; social media; apps; **Choosing an Advertising Medium:** based on target; budget; and campaign goals.

## 5. Marketing 2.0


**Digital Evolution of Marketing: Advantages:** wider reach; measurable results; personalization.

**Disadvantages:** ad blockers; privacy issues; saturation

**Digital Advertising Techniques:** Search Engine Advertising (Google Ads); Company-Generated Content; Display Advertising (banners); Email Marketing & Newsletters; Mobile Apps; Pay-per-Click (PPC)

**6. Advertising Campaigns: Advertising Agencies:** Develop strategy and create media content.

**Advertising Approaches:** emotional; rational; lifestyle; celebrity endorsement

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 9 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

**7. Advertising Regulations: ASA (UK):** Advertising Standards Authority; **EASA (EU):** European Advertising Standards Alliance

**8. Innovative Advertising Techniques: Green Marketing:** promoting sustainability; **Greenwashing:** false eco-friendly claims; **Ambient Marketing:** using public spaces creatively; **Guerrilla Marketing:** unconventional; surprise methods; **Piggyback Marketing:** promoting a product through another's success; **Ambush Marketing:** associating a brand with an event without paying; **Flash Mob Advertising:** live events to draw attention; **Misleading Advertising:** *Bait and Switch; Puffery; Comparative Advertising; Disparagement/Denigration*

**9. Sponsorship - Objectives:** brand exposure; positive image; community engagement

**10. Features of an Advertisement:** Brand; Logo; Image; Slogan; Tagline; Motto; Language & Tone; Music and Sound Effects; Cultural References

**11. Influencer Marketing: Influencers:** individuals with online presence who promote products;

**Platforms:** Instagram; YouTube; TikTok; **Benefits:** authenticity; engagement; niche targeting

### **Business Practice – CASE STUDY**

**Activity:** Students analyze and compare TV ads from different decades of the 20th Century and 21st Century.

## **MODULE 4 – BANKING AND FINANCE** (*Textbook Section 1; Module 3 – Business English and Financial Education + slides*)

### **The Business Theory - A. THE WORLD OF BANKING**

#### **1. History of Banking**


- Origins in ancient Mesopotamia and Renaissance Italy
- The development of modern banking systems

#### **2. What Are Banks? (Types of Banks)**

- **Central Banks:** e.g.; ECB; Federal Reserve
- **Retail/Commercial Banks:** serve individuals and businesses
- **Investment or Merchant Banks:** corporate finance; large investments
- **Offshore Banks:** banking in foreign jurisdictions

#### **3. Ways Banks Lend Money**

- **Loan:** lump sum; repaid with interest
- **Overdraft:** short-term facility

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 10 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

- **Mortgage:** long-term loan on real estate
- **Bill of Exchange:** written order to pay

### PROFESSIONALLY VALUED SKILLS.

**Build up your 21st-century competencies. Communication and public speaking; creative; critical thinking. Social responsibility**

**Class activity:** Students discuss the reasons why people need a bank.

#### 4. E-Banking and Mobile Banking

- **E-Banking Pros and Cons**
- **E-Banking Security:** risks and precautions
- **Mobile Banking:** banking apps and Gen Z habits

### B. BRITISH AND AMERICAN BANKING SYSTEMS

#### 1. The British Banking System

- Bank of England
- "High Street Banks" (HSBC; Lloyds; Barclays)
- Regulation: Financial Conduct Authority (FCA)

#### 2. The American Banking System

- Federal Reserve System
- Commercial vs. Investment Banks
- Federal Deposit Insurance Corporation (FDIC)

#### 3. Compare with the Italian System

- Italian banks (Intesa Sanpaolo; Unicredit)
- Bank of Italy; CONSOB


### PROFESSIONALLY VALUED SKILLS.

**Build up your 21st-century competencies. Communication and public speaking; creative; and critical thinking. Social responsibility**

**Class activity:** Students compare the essential features of the Italian banking system with the British and American systems (bank sizes; ownership competitiveness; profitability)

### C. ETHICAL BANKING (*Towards Conscientious Citizenship*)

- **Ethical Banks:** sustainability; transparency; impact investing
- **Anti-Money Laundering (AML)**
- **Counter-Terrorist Financing (CTF)**

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 11 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

## PROFESSIONALLY VALUED SKILLS.

**Build up your 21st-century competencies. Communication and public speaking; creative; and critical thinking. Social responsibility**

**Class debate:** What makes a bank “ethical”?

### D. Amedeo Giannini the founder of the Bank of America

- **The Cuban Revolution (1953–1959):** Fidel Castro overthrows Batista; Cuba becomes communist.
- **Bay of Pigs Invasion (1961):** Failed attempt by the CIA to overthrow Castro's government.
- **The Vietnam War (1964–1975):** US involvement in support of South Vietnam against communist North Vietnam; ended in US withdrawal and the fall of Saigon.

### Constitutions: Key Notes

- **The British Constitution:** Unwritten; based on statutes; common law; and conventions.
- **The American Constitution:** Written in 1787; includes a Bill of Rights; separation of powers among executive; legislative; and judicial branches.

### Brexit (Brief Overview)

- The UK's decision to leave the European Union after the 2016 referendum.
- Official departure: January 31; 2020.
- Political; economic; and social implications still unfolding.

## EVENTUALI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA TRATTATI

### CITIZENSHIP & CONSTITUTION


#### The United States Political System and the American Constitution

**Key Events in American History (Essentials):** 1776: Declaration of Independence; 1787: U.S. Constitution written; 1861–1865: Civil War; 1964: Civil Rights Act; 2001: 9/11 Attacks; 2020–2024: Recent political developments (Covid-19; Presidential transitions; global crises)

**The U.S. Constitution:** Signed in 1787 – Ratified in 1788; Foundation of American democracy; establishes **checks and balances** among the three branches of government; Includes the **Bill of Rights** (first 10 amendments)

#### The Three Branches of Government

**1. Legislative Branch (makes laws): Congress** = Senate (100 Senators; 2 per state) + House of Representatives (435 members); Powers: passes laws; declares war; approves the budget

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 12 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

**2. Executive Branch (enforces laws): President** (Head of State & Government); **Vice President; Cabinet;** includes Executive Departments (e.g.; State; Defence; Treasury) and Independent Agencies (e.g.; NASA; EPA)

**3. Judicial Branch (interprets laws): Supreme Court** (9 justices); Lower federal courts: District and Appellate Courts; Ensures the Constitution is upheld

**State and Local Governments:** Governed by state constitutions; each has its governor; legislature; and courts. Tribal governments (Native American Nations) coexist with federal and state systems.

**Political System - Main Political Parties: Democrats** (generally liberal/progressive);

**Republicans** (typically conservative). **US Elections:** Presidential elections every 4 years; Electoral College system; Midterm elections every 2 years for Congress

#### **PROFESSIONALLY VALUED SKILLS.**

**Build up your 21st-century competencies. Communication and public speaking; creative; and critical thinking. Social responsibility**

#### **Classroom Task: Current Events Analysis**

*Students read and analyse a Newspaper Article on the American Political System and the 2025 Mayor of New York election, debating campaign promises vs reality.*

Focus: Political platforms; Electoral strategies; Media coverage; Youth participation and voting trends.


#### EVENTUALI ARGOMENTI DEL CURRICOLO DIGITALE TRATTATI

#### EVENTUALI ARGOMENTI INERENTI ALLE ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO TRATTATI

##### **LOOKING FOR A JOB**

##### **Changes in the Job Market**

**The primary job market** has evolved due to: Automation; AI and digitalization; Green and care economy; Gig and freelance platforms

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 13 di 3	I. I. S.S. " E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>		

**Future In-Demand Jobs:** Health & social care; IT and cyber-security; Renewable energy; Data analysis; Education and training

**Non-standard Work Patterns:** Freelance work; Teleworking / Remote jobs; Shift work; Job sharing; Temporary contracts; On-demand/gig work

**Short vs. Marginal Part-Time Jobs:**

- **Short part-time job:** a job with few hours; may still include benefits
- **Marginal part-time job:** very few hours; often under 15/week; no job security or benefits

**Finding Job Advertisements:** Online platforms (LinkedIn); Company websites; Career fairs; Newspapers or local job boards

**Writing a Europass CV:**

**Aim:** to standardise CVs across Europe for transparency in job applications; Includes: personal info; work experience; education/training; skills; languages; Can be created online at [europa.eu/europass](https://europa.eu/europass)

**Strengths for Job Interviews:** Teamwork; Adaptability; Time management; Problem-solving; Initiative; Language and digital skills

**MARKETING & ADVERTISING**

**Marketing Research:** Identifies consumer needs; analyses competitors; and Assesses market trends

**Steps in the Marketing Process:** Market research; Target audience selection; Product development; Pricing strategy; Promotional strategy; Distribution strategy; Feedback & improvement

**Leading Marketing Strategies:** Niche marketing; Differentiation; Digital marketing; branding


**Advertising Campaigns:** Strategic planning to promote a product or service through chosen media over a set period

**Choosing a Medium for a Campaign - Factors influencing media choice:** Target audience; Budget; Type of product; Reach and frequency; Timing and location.

**The Business Plan:** Describes a business's goals; strategies; market; and financial forecasts.

**Main aim:** to secure investors or guide business development

**CSR – Corporate Social Responsibility:** Refers to companies integrating **social and environmental concerns** into their operations; including ethical practices; sustainability; fair labour; and community support

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 14 di 3	I. I. S.S. " E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

## **BANKING**

### **E-Banking: Pros & Cons:**

**Advantages:** 24/7 access; Convenience; Instant transfers and payments

**Disadvantages:** Risk of cyberattacks; Less personal interaction; Tech issues/access difficulties

**Standard Fraud Methods:** Phishing emails; Fake websites; Smishing (SMS phishing); Malware; Social engineering (tricking users into revealing info)

**Why Some People Avoid Online Banking:** Fear of fraud; Lack of digital skills; Preference for in-person service; Distrust of online systems

**Advice for Internet Banking Safety:** Use strong; unique passwords; Activate two-factor authentication; Never click on unknown links or attachments; Monitor account activity regularly; Use secure; private internet connections

Menaggio; 15.05.2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

FIRMA DOCENTE

Lucia Verzura



## **RELAZIONE FINALE DELLA PROF.SSA LUCIA VERZURA**

### **Docente di Lingua Inglese – Classe 5C**

#### **1. Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, abilità/capacità e competenze**

Gli studenti della classe 5C hanno raggiunto in modo soddisfacente gli obiettivi previsti per la disciplina, acquisendo solide competenze nella comprensione, nella produzione e nell'interazione in lingua inglese, con particolare riferimento ai contesti dell'attualità, dello studio e del mondo del lavoro nei settori bancari, finanziari, del marketing e della pubblicità. In particolare, sono in grado di:

- comprendere testi orali in lingua standard su argomenti familiari, sia generali che settoriali, identificandone le informazioni principali e i dettagli rilevanti;
- redigere testi scritti e intervenire oralmente in modo coerente, coeso e adeguato alla situazione comunicativa, in linea con le specificità del percorso tecnico-commerciale;
- selezionare il lessico più appropriato con l'ausilio di dizionari settoriali, sia cartacei che digitali;
- utilizzare la lingua straniera in contesti pratici, anche attraverso simulazioni di situazioni professionali;
- collaborare in attività di gruppo, avvalendosi di strumenti digitali e multimediali;
- riconoscere aspetti significativi della cultura, della storia e della realtà socio-economica dei Paesi anglofoni, in particolare Regno Unito e Stati Uniti, a supporto delle competenze interculturali e della mediazione linguistica.

L'attività didattica, fondata sull'analisi e il commento di materiali autentici, ha consentito di rafforzare le competenze linguistiche specifiche (ESP – English for Specific Purposes), con particolare attenzione al lessico tecnico e all'uso della lingua in ambito professionale. Contestualmente, sono state sviluppate competenze trasversali quali il pensiero critico, la comunicazione efficace, la consapevolezza interculturale e la responsabilità sociale, in linea con le competenze chiave per il XXI secolo.



## 2. Metodologie di lavoro e Tipologie delle verifiche

Le metodologie impiegate hanno favorito l'apprendimento attivo, la cooperazione tra pari e lo sviluppo dell'autonomia e della responsabilità individuale. La valutazione è stata effettuata tramite un'ampia varietà di prove, scritte e orali, sia strutturate sia semistrutturate.

Sono state utilizzate:

1. Metodologie di lavoro impiegate con gli alunni	2. Tipologie delle verifiche e delle prove
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/> Test
<input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning	<input checked="" type="checkbox"/> Questionari
<input type="checkbox"/> Problem solving	<input checked="" type="checkbox"/> Relazioni
<input checked="" type="checkbox"/> Flipped classrom	<input checked="" type="checkbox"/> Analisi del testo
<input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming	<input checked="" type="checkbox"/> Produzione di testi scritti
<input checked="" type="checkbox"/> Debate	<input checked="" type="checkbox"/> presentazioni multimediali
<input checked="" type="checkbox"/> Indicazione del metodo per lo studio della materia	<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni
<input checked="" type="checkbox"/> Proposte di approfondimento	<input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà
<input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare). metodo audio visivo per incentivare l'acquisizione di lessico specifico e migliorare la fluency	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo, ecc.)

## 3. Criteri di valutazione con esplicitazione del livello di sufficienza

La valutazione è stata articolata in forma **formativa e sommativa**.

La **valutazione formativa** ha tenuto conto della partecipazione attiva, della puntualità, della qualità dei compiti svolti, dei progressi registrati e del comportamento durante le attività didattiche. È stata attuata tramite interrogazioni brevi, domande-stimolo, lavori di gruppo, osservazioni in itinere e conversazioni guidate.



La **valutazione sommativa** ha previsto prove strutturate al termine di ciascun modulo, per verificare il possesso dei contenuti, le competenze comunicative e le abilità operative, nonché la capacità di analisi, di rielaborazione e di sintesi.

Nella valutazione complessiva si è tenuto conto del livello di partenza, dell'impegno, della continuità nello studio e del potenziale individuale. Gli esiti delle verifiche sono stati condivisi e commentati con gli studenti, al fine di favorire l'**autovalutazione** e lo sviluppo del **pensiero critico**. Gli eventuali bisogni di recupero sono stati affrontati in itinere.

La scala di valutazione adottata è quella prevista dal **Piano dell'Offerta Formativa Triennale (P.O.F.T.)**.

#### **4. Osservazioni sullo svolgimento del programma**

Il programma è stato svolto in modo coerente con la programmazione iniziale, rispettando i tempi previsti e, ove necessario, adattandosi ai ritmi di apprendimento della classe. Gli argomenti sono stati trattati con un approccio operativo e comunicativo, privilegiando la didattica laboratoriale, l'uso delle tecnologie digitali, la partecipazione attiva e i lavori di gruppo. Sono stati proposti approfondimenti mirati sulla base degli interessi della classe e delle esigenze didattiche, con particolare attenzione allo sviluppo delle competenze linguistiche, sia settoriali sia trasversali. L'andamento generale è stato positivo, con una partecipazione costante e progressiva autonomia da parte della maggioranza degli studenti. In presenza di difficoltà, sono stati attivati tempestivamente percorsi di recupero e potenziamento, con l'obiettivo di garantire a tutti il consolidamento delle competenze fondamentali.

#### **5. Testo in adozione**

**P. Trivellino, G. Schinardi, E. Tellier, Let's Do Business in English. The World of Business and Finance at Your Fingertips, CLITT**

L'attività didattica si è basata principalmente sull'analisi e il commento di materiali autentici legati al mondo finanziario, economico e commerciale: materiali relativi a marketing e advertising, quali ricerche di mercato e spot pubblicitari; documenti per il trasporto e le



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE EZIO VANONI**  
VIA MALAGRIDA PADRE GABRIELE, 3 – 22017 MENAGGIO - TEL. 0344-32539 / FAX 0344-30496  
E-mail [cois00100g@istruzione.it](mailto:cois00100g@istruzione.it) [cois00100g@pec.istruzione.it](mailto:cois00100g@pec.istruzione.it)  
[www.istitutovanonimenaggio.edu.it](http://www.istitutovanonimenaggio.edu.it)  
Cod. Fisc. 84004690131




transazioni commerciali; articoli tratti da quotidiani dei Paesi anglofoni su argomenti quali lavoro, carriera, tipologia di studi da intraprendere; testi specialistici pubblicati su riviste di settore. A supporto dell'apprendimento, la docente ha fornito le slide dei vari moduli, utilizzate per integrare e approfondire i contenuti del libro di testo.

**Menaggio, 15 MAGGIO 2026**

**Docente**

Lucia Verzura

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. " E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2025-2026
<b>CLASSE</b>	5C
<b>MATERIA</b>	Lingua tedesca
<b>DOCENTE</b>	Valentina Trezzi

## ARGOMENTI SVOLTI

-Descrizione della propria esperienza di stage, mettendo in evidenza le mansioni svolte, riflettendo su quanto è stato svolto per comprendere i propri punti di forza/debolezza.

-Dalla Repubblica di Weimar alla Germania nazista: cosa ha portato i tedeschi ad eleggere Hitler?  
Fasi dell'instaurazione del regime, vicende principali della seconda guerra mondiale.

Approfondimento sulla Rosa Bianca


La Germania dopo il 1945: dalla creazione delle zone di occupazione fino alla costruzione e al crollo del muro di Berlino. La storia della DDR e della BRD.

-La Germania come terra di immigrazione ed emigrazione: le tre ondate migratorie che nel corso dei secoli hanno visto i tedeschi lasciare la Germania per altre terre.

Approfondimento sul tema dei Gastarbeiter: visione dell'intervista a Bruno Coppi, operaio presso Volkswagen e del film *Almanya-Willkommen in Deutschland* relativo ad una famiglia turca che da 3 generazioni vive in Germania.

-Il sistema politico tedesco: organi di governo, struttura e funzioni. Approfondimento sui partiti in Germania: analisi delle caratteristiche dei vari gruppi e della composizione dell'attuale parlamento tedesco.

-La globalizzazione: origini e caratteristiche del fenomeno, riflessione sulle sue conseguenze.

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

**EVENTUALI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA TRATTATI**

Produzione scritta: commento al film "La voce di Hind Rajab" visto con la collega di italiano.

**EVENTUALI ARGOMENTI DEL CURRICOLO DIGITALE TRATTATI**

-

**EVENTUALI ARGOMENTI INERENTI LE ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO TRATTATI**

-

Menaggio, 04/05/2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

FIRMA DOCENTE

Valentina Trezzi



## Relazione della Prof.sa Valentina Trezzi. Docente di lingua tedesca classe 5C

### 1. Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, abilità/capacità e competenze in riferimento alla singola disciplina

Le lezioni si sono preposte l'obiettivo di consentire agli alunni di saper comunicare in maniera efficace rispetto alla propria esperienza FSL, di descrivere fatti storici mettendo in evidenza cause ed effetti così come fenomeni quali la globalizzazione.

2. Metodologie di lavoro impiegate con gli alunni	3. Tipologie delle verifiche e delle prove
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Metodo sperimentale <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali di gruppo <input type="checkbox"/> Scoperta guidata <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Flipped classrom <input type="checkbox"/> Brainstorming <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Contributo di altre discipline <input type="checkbox"/> Indicazione del metodo per lo studio della materia <input type="checkbox"/> Proposte di approfondimento <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....	<input checked="" type="checkbox"/> Test <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Temi <input type="checkbox"/> Analisi del testo <input checked="" type="checkbox"/> Produzione di testi scritti (solo per educazione civica) <input checked="" type="checkbox"/> presentazioni multimediali <input type="checkbox"/> Problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo, ecc.) <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....

(indicare con una X)



#### **4. Criteri di valutazione con esplicitazione del livello di sufficienza**

La valutazione degli apprendimenti per la disciplina è stata condotta nel rispetto dei criteri di trasparenza, equità e oggettività, in coerenza con le linee guida indicate nel Piano dell'Offerta Formativa (PTOF) dell'Istituto e con quanto stabilito in sede di Dipartimento di Lingue Straniere. La soglia della sufficienza è del 60%.

#### **5. Osservazioni sullo svolgimento del programma**

Il programma ha subito tagli ed è stato svolto in modo più lento rispetto a quanto inizialmente previsto a causa dello scarso impegno di una parte consistente del gruppo classe. È necessario inoltre sottolineare quanto lo studio della lingua tedesca sia stato discontinuo negli anni e caratterizzato dall'assenza di continuità didattica, generando scarse competenze, bassa autostima e motivazione carente nei discenti.


Una minoranza della classe ha dimostrato impegno sia nelle attività cooperative che nelle lezioni frontali partecipate.

#### **6. Testo in adozione**

Weltchancen edito da Poseidonia. La maggior parte degli argomenti è stata introdotta a partire da materiali predisposti dall'insegnante usando il libro Wellen edito da Hoepli, il volume Focus KonTexte Neu edito da Cideb, nonché video esplicativi tratti dal sito Studyflix.

**Menaggio, 05/05/2026**


**Docente  
Valentina Trezzi**

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>		

ANNO SCOLASTICO	<b>2025/2026</b>
CLASSE	<b>5 D</b>
MATERIA	<b>Scienze Motorie</b>
DOCENTE	<b>Imbimbo Rinaldo</b>

<b>UDA 1</b>	<b>Conoscere il proprio corpo</b>	
<b>COMPETENZA IN USCITA</b>	Prendere coscienza del proprio corpo e della sua capacità di esprimersi e comunicare	
<b>COMPETENZA INTERMEDIA</b>	Individuare le trasformazioni dell'età evolutiva nel corpo e nella mente	
<b>COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA</b>	Acquisire ed interpretare le informazioni.	
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>
Comprendere come avvengono i principali movimenti del nostro corpo. Controllare e gestire azioni motorie variandone le capacità coordinative. Riconoscere le capacità condizionali e saperle potenziare	I movimenti del busto, della respirazione, dell'arto superiore, dell'arto inferiore. Esercizi per allenare le capacità coordinative. Le capacità condizionali: forza, resistenza, velocità e loro metodiche allenanti mobilità - i movimenti fondamentali e la loro applicazione negli sport.	Conoscere il corpo umano, macchina del movimento.
<b>PERIODO DI SVOLGIMENTO</b>	Settembre, ottobre, novembre, dicembre	
<b>DURATA</b>	4 mesi	
<b>FINALITA' DELL'UDA</b>	Conoscere il proprio corpo, esserne consapevoli e rispettarlo	

<b>UDA 2</b>	<b>Lo sport, le regole il far play</b>	
<b>COMPETENZA IN USCITA</b>	Aver piena conoscenza e consapevolezza delle attività motorie e sportive svolte nel ciclo scolastico	
<b>COMPETENZA INTERMEDIA</b>	Consolidare una cultura motoria e sportiva con la conoscenza dei valori sociali dello sport nel rispetto delle regole con correttezza per un vero fair play	
<b>COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA</b>	Acquisire ed interpretare le informazioni.	
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	


Utilizzare i fondamentali delle diverse discipline individuali e dei giochi di squadra. Produrre risposte motorie adeguate al contesto ambientale. Applicare elementi strategici per la soluzione di situazioni problematiche (tattica). Partecipare alla competizione rispettando le regole.	Le discipline dell'atletica leggera: esecuzione del gesto e regolamenti	Praticare attività sportive di squadra ed individuali.
<b>PERIODO DI SVOLGIMENTO</b>	Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio	
<b>DURATA</b>	5 mesi	
<b>FINALITA' DELL'UDA</b>	Conoscenza delle regole, delle tecniche e dei diversi ruoli negli sport di squadra e le relative responsabilità. Conoscere le tecniche degli sport individuali. Comprendere la logica dei giochi per rendere efficaci semplici strategie. Favorire lo sviluppo dello spirito di collaborazione e il rispetto di sé e degli altri.	

- Teoria:

Il calcio a 5  
 La pallavolo  
 Il badminton  
 Tennis tavolo  
 Le capacità coordinative e condizionali  
 Il Fair Play

- Pratica

Ginnastica aerobica  
 Calcio a 5  
 Tennis tavolo  
 Tennis  
 Pallavolo  
 Unihockey  
 Esercitazioni e test dei 100, 200, 400 e 800 metri  
 Badminton

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 3 di 3	I. I. S.S. " E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

**EVENTUALI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA TRATTATI**

Il Fair Play

**EVENTUALI ARGOMENTI DEL CURRICOLO DIGITALE TRATTATI**

**EVENTUALI ARGOMENTI INERENTI LE ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO TRATTATI**

Attività di orientamento suddivise in attività di informazione orientativa, consulenza orientativa, orientamento formativo, accompagnamento.

Menaggio, 27 aprile 2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

FIRMA DOCENTE

Imbimbo Rinaldo



**RELAZIONE DEL Prof. Imbimbo Rinaldo  
DOCENTE DI Scienze Motorie  
CLASSE 5C**

**1. Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, abilità/capacità e competenze in riferimento alla singola disciplina**

Gli obiettivi realizzati in termini di conoscenze, competenze ed abilità sono da riferirsi alla presa di coscienza del movimento come benessere, volto al miglioramento delle qualità neuro-muscolare generali e specifiche, alla pratica delle attività sportive di squadra ed individuali ed al possedere informazioni fondamentali sulla tutela della salute.

2. Metodologie di lavoro impiegate con gli alunni	3. Tipologie delle verifiche e delle prove
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Metodo sperimentale <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Scoperta guidata <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Brainstorming <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Contributo di altre discipline <input type="checkbox"/> Indicazione del metodo per lo studio della materia <input type="checkbox"/> Proposte di approfondimento <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....	<input checked="" type="checkbox"/> Test <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Temi <input type="checkbox"/> Analisi del testo <input type="checkbox"/> Produzione di testi scritti <input type="checkbox"/> presentazioni multimediali <input type="checkbox"/> Problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche <input type="checkbox"/> Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo, ecc.) <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....

(indicare con una X)

**4. Criteri di valutazione con esplicitazione del livello di sufficienza**

La valutazione delle singole prove pratiche è avvenuta mediante le griglie opportunamente predisposte a seconda dei differenti test. Le prove scritte e/o orali sono state valutate seguendo la tabella predisposta ad inizio anno scolastico da tutti i docenti di scienze motorie.



### **Osservazioni sullo svolgimento del programma**

Gli alunni hanno manifestato nel corso dell'anno scolastico buon interesse alle attività proposte sia di tipo pratico sia di spiegazione in classe. Hanno partecipato in modo non sempre attivo alle lezioni.

### **Testo in adozione**

Isbn: 9788857791302

Titolo: COMPETENZE MOTORIE LIGHT+DVD ROM


Autore: ZOCCA EDO / GULISANO MASSIMO / MANETTI PAOLO

Editore: D'ANNA

Prezzo: 14,40

**Menaggio, 27 aprile 2026**

**Docente  
Imbimbo Rinaldo**

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. " E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>		

<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2025 - 2026
<b>CLASSE</b>	5^ C AFM
<b>MATERIA</b>	Economia aziendale
<b>DOCENTE</b>	Dattola Antonino

**Autori: Ghigini – Robecchi – Cremaschi – Pavesi**

**Testo: Dentro l'impresa 5**

**Casa Editrice: Scuola & Azienda**

**Tomo 5 – Imprese Industriali – Analisi di bilancio – Fiscalità d'impresa  
Pianificazione, programmazione e controllo,**

**UNITÀ A – LE IMPRESE INDUSTRIALI: ASPETTI CARATTERISTICI**

**Cap. 1 – Gli aspetti strutturali e gestionali delle imprese industriali**

1. Le imprese industriali: generalità e classificazioni
2. La gestione delle imprese industriali
3. Le scelte aziendali nelle imprese industriale
4. Le aree della gestione delle imprese industriali
5. Il sistema informativo contabile

**Cap. 2 – Le scritture tipiche delle imprese industriali**

1. Le scritture relative alle immobilizzazioni materiali: alcuni richiami
2. I contributi pubblici alle imprese
3. Gli assestamenti di fine esercizio
4. Le scritture di riepilogo e di chiusura dei conti


**UNITÀ B – LA RENDICONTAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA E SOCIO-AMBIENTALE**

**Cap. 1 – Il bilancio d'esercizio e i principi contabili**

1. Il bilancio d'esercizio e le sue forme
2. Il bilancio d'esercizio secondo i principi contabili nazionali

**Cap. 2 – La rendicontazione sociale e ambientale**

1. La responsabilità sociale dell'impresa
2. La creazione di valore condiviso
3. La comunicazione della responsabilità sociale e ambientale d'impresa
4. La rendicontazione di sostenibilità
5. Il bilancio sociale
6. Le funzioni del bilancio sociale e le sue articolazioni
7. La valutazione del bilancio sociale

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

## UNITÀ C – LE ANALISI DI BILANCIO

### Cap. 1 – L'analisi di bilancio per indici

1. L'interpretazione della gestione e le analisi di bilancio
2. Le fasi dell'analisi di bilancio per indici
3. La riclassificazione finanziaria dello Stato patrimoniale
4. La rielaborazione del Conto economico
5. Il sistema degli indici di bilancio
6. Il coordinamento degli indici di bilancio
7. Analisi di bilancio e reporting

### Cap. 2 – L'analisi di bilancio per flussi

1. L'analisi di bilancio per flussi: generalità
2. La metodologia dell'analisi dei flussi di capitale circolante netto
3. Il rendiconto delle variazioni di capitale circolante netto
4. Il rendiconto finanziario delle variazioni di liquidità

## UNITÀ D – LA FISCALITÀ D'IMPRESA


### Cap. 1 – Il reddito d'impresa e il calcolo delle imposte

1. Il reddito fiscale d'impresa: concetto e principi generali
2. Da reddito di bilancio al reddito fiscale
3. Le variazioni fiscali
4. La liquidazione delle imposte sui redditi
5. Il versamento delle imposte e la dichiarazione dei redditi
6. L'IRAP e la sua determinazione
7. La dichiarazione IRAP

## UNITÀ E – I COSTI E LA CONTABILITÀ ANALITICA

### Cap. 1 – Il calcolo dei costi e le decisioni aziendali

1. Il controllo dei costi: la contabilità analitica
2. La contabilità analitica
3. I costi: classificazioni
4. Le varie configurazioni di costo
5. Le metodologie di calcolo e l'imputazione dei costi
6. La metodologia del full costing
7. L'activity based costing o metodo ABC
9. La contabilità a costi variabili o direct costing
10. Il confronto tra full costing e direct costing
11. Gli sviluppi del confronto strategico dei costi
12. I costi nelle decisioni aziendali
13. La Break-even analysis
14. Il margine di sicurezza

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 3 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

## UNITÀ F – LA GESTIONE STRATEGICA E LE POLITICHE DI MERCATO

### Cap. 1 – La pianificazione strategica

1. La gestione strategica d'impresa
2. La pianificazione strategica
3. L'analisi dell'ambiente
4. La formulazione delle strategie aziendali
5. Un modello di strategia: la matrice crescita-quota di mercato

### Cap. 2 – I piani aziendali e le politiche di marketing

2. Il business plan

### Cap. 3 – Il sistema di programmazione e controllo della gestione

1. La pianificazione, la programmazione e controllo della gestione
3. Il budget annuale e la sua articolazione
4. La formulazione del budget generale d'esercizio
5. Il budget degli investimenti e il budget finanziario
6. Il controllo budgettario
8. L'analisi degli scostamenti nei costi
9. L'analisi degli scostamenti nei ricavi

EVENTUALI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA TRATTATI

EVENTUALI ARGOMENTI DEL CURRICOLO DIGITALE TRATTATI

EVENTUALI ARGOMENTI INERENTI LE ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO TRATTATI

Menaggio, 30.04.2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

FIRMA DOCENTE

\_\_\_\_\_



**RELAZIONE DEL Prof. DATTOLA Antonino**  
**DOCENTE DI Economia aziendale CLASSE 5C AFM**

**1. Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, abilità/capacità e competenze in riferimento alla singola disciplina**

- Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto
- Distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali
- Intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione

<b>2. Metodologie di lavoro impiegate con gli alunni</b>	<b>3. Tipologie delle verifiche e delle prove</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Metodo sperimentale <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Scoperta guidata <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Flipped classrom <input type="checkbox"/> Brainstorming <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Contributo di altre discipline <input type="checkbox"/> Indicazione del metodo per lo studio della materia <input type="checkbox"/> Proposte di approfondimento <input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare): presentazioni multimediali	<input checked="" type="checkbox"/> Test <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Temi <input type="checkbox"/> Analisi del testo <input type="checkbox"/> Produzione di testi scritti <input type="checkbox"/> presentazioni multimediali <input checked="" type="checkbox"/> Problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input type="checkbox"/> Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo, ecc.) <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....

(indicare con una X)

**4. Criteri di valutazione con esplicitazione del livello di sufficienza**

Per quanto riguarda i criteri di valutazione si sono utilizzate le griglie di valutazione deliberate dal Dipartimento disciplinare. Il livello di sufficienza viene quindi fissato nel seguente modo:



- Possesso di nozioni fondamentali per comprendere e inquadrare i quesiti
- Applicazione delle conoscenze in modo parziale ma sapendo operare correttamente sulle nozioni fondamentali seppure con approssimazioni nella terminologia
- Saper organizzare e interpretare le informazioni in modo lineare e chiaro

Nella valutazione individuale si è tenuto conto anche del livello di partenza dello studente, dei miglioramenti registrati, apprezzando, dove presenti, impegno e sforzi profusi.

## **5. Osservazioni sullo svolgimento del programma**


Il programma è stato svolto nella sua interezza seguendo le linee guida relative ai Nuovi Istituti Tecnici.

## **6. Testo in adozione**

Titolo: Dentro l'impresa;  
Autori: Ghigini – Robecchi – Cremaschi – Pavesi;  
Casa Editrice: Scuola & Azienda

**Menaggio, 04-05-2026**


**Docente  
Antonino Dattola**

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>		

ANNO SCOLASTICO	2025-26
CLASSE	5^C
MATERIA	Religione
DOCENTE	Gatti Marianna

#### ARGOMENTI SVOLTI

- ↪ L'uomo di fronte alla legge morale
- ↪ I giovani e l'impegno etico
- ↪ Il Decalogo ieri e oggi:
  - Non avrai altro Dio all'infuori di me
  - Onora il padre e la madre
  - Non uccidere
  - Non desiderare la donna d'altri
  - Non desiderare la roba d'altri
- ↪ L'unicità della persona umana fra le novità tecnico-scientifiche e le ricorrenti domande di senso
- ↪ Religioni a confronto su alcune questioni etiche:
  - la famiglia
  - la bioetica
  - l'eutanasia
  - la pena di morte
- ↪ Le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni affettive, nella famiglia, nella vita dalla nascita al suo termine
- ↪ Problemi e prospettive della bioetica: nuove possibilità tecniche e responsabilità
- ↪ Vivere i valori
- ↪ Il lavoro:
  - Impegno e realizzazione
  - La dottrina sociale

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

<b>EVENTUALI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA TRATTATI</b>

<b>EVENTUALI ARGOMENTI DEL CURRICOLO DIGITALE TRATTATI</b>

<b>EVENTUALI ARGOMENTI INERENTI LE ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO TRATTATI</b>

Menaggio, 05/05/2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

FIRMA DOCENTE

*Marianna Gatti*



## RELAZIONE della Prof.ssa Marianna Gatti    DOCENTE di Religione    CLASSE 5^C

### 1. Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, abilità/capacità e competenze in riferimento alla singola disciplina

Gli alunni hanno raggiunto i seguenti obiettivi in termini di conoscenze: sanno cogliere il valore delle relazioni umane alla luce della rivelazione cristiana; sanno collocare il progetto di vita cristiana nel contesto storico-culturale alla luce delle novità tecnico-scientifiche. Per quanto concerne le competenze: sanno individuare i valori irrinunciabili per la vita della persona, confrontando la proposta cristiana con altre proposte di vita; sapendo indicare i contributi che l'IRC può dare in un progetto di vita.

2. Metodologie di lavoro impiegate con gli alunni	3. Tipologie delle verifiche e delle prove
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Test
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata	<input type="checkbox"/> Questionari
<input type="checkbox"/> Metodo sperimentale	<input checked="" type="checkbox"/> Relazioni
<input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali	<input type="checkbox"/> Temi
<input type="checkbox"/> Attività laboratoriali di gruppo	<input type="checkbox"/> Analisi del testo
<input type="checkbox"/> Scoperta guidata	<input checked="" type="checkbox"/> Produzione di testi scritti
<input type="checkbox"/> Cooperative learning	<input type="checkbox"/> Presentazioni multimediali
<input type="checkbox"/> Problem solving	<input type="checkbox"/> Problemi ed esercizi
<input type="checkbox"/> Peer education	<input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti
<input type="checkbox"/> Flipped classrom	<input type="checkbox"/> Interrogazioni
<input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming	<input type="checkbox"/> Compiti di realtà
<input type="checkbox"/> Debate	<input type="checkbox"/> Prove grafiche
<input type="checkbox"/> Contributo di altre discipline	<input type="checkbox"/> Prove pratiche
<input type="checkbox"/> Indicazione del metodo per lo studio della materia	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo, ecc.)
<input checked="" type="checkbox"/> Proposte di approfondimento	<input type="checkbox"/> Altro (specificare).....
<input type="checkbox"/> Altro (specificare).....	

### 4. Criteri di valutazione con esplicitazione del livello di sufficienza



E' stata utilizzata la griglia di valutazione approvata a livello dipartimentale e allegata alla programmazione di classe.

#### **5. Osservazioni sullo svolgimento del programma**


Nello svolgimento del programma si è preferito approfondire le tematiche che avevano un maggior riscontro nel vissuto degli studenti. Il programma è stato svolto integralmente come da previsione contenuta nel piano annuale del docente.

#### **6. Testo in adozione**

S. Bocchini, Il nuovo Religione e Religioni, EDB

**Menaggio, 05/05/2026**

**Docente**  
*Marianna Gatti*

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>		

ANNO SCOLASTICO	2025/2026
CLASSE	5^C AFM
MATERIA	DIRITTO
DOCENTE	MARINACCI MICHELE

## UNITA' 1. I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE

### Tema 1: La Costituzione italiana

- ✓ Il diritto pubblico: introduzione
- ✓ La nascita della Costituzione italiana
- ✓ I caratteri della Costituzione
- ✓ La struttura del testo costituzionale

### Tema 2: Il principio democratico

- ✓ Il principio democratico nella Costituzione italiana
- ✓ Democrazia, diritti e libertà
- ✓ Democrazia e rappresentanza
- ✓ Gli strumenti di democrazia diretta

### Tema 3: Gli altri principi fondamentali

- ✓ Il principio di uguaglianza
- ✓ L'Italia e le relazioni internazionali
- ✓ Il principio lavorista
- ✓ Unità, autonomia e decentramento
- ✓ Cultura, ricerca e ambiente


## UNITA' 2. LO STATO

### Tema 1: Lo Stato e i suoi elementi

- ✓ Lo Stato: definizione
- ✓ Gli elementi costitutivi dello Stato

### Tema 2: Le forme di Stato e di governo

- ✓ Forma di Stato e di governo: nozioni
- ✓ Le forme di Stato
- ✓ Le forme di governo

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

- ✓ La forma di governo in Italia

## **UNITA' 4. IL PARLAMENTO E IL GOVERNO**

### **Tema 1: Il Parlamento**

- ✓ Il sistema bicamerale
- ✓ Camera, Senato e Parlamento in seduta comune
- ✓ Le regole per le elezioni parlamentari
- ✓ L'organizzazione interna del Parlamento
- ✓ La durata delle Camere
- ✓ Lo status di parlamentare

### **Tema 2: Il Governo**

- ✓ Il procedimento di formazione del Governo
- ✓ Le mozioni di fiducia e di sfiducia
- ✓ La composizione del Governo
- ✓ La responsabilità del Presidente del Consiglio dei Ministri
- ✓ I regolamenti governativi
- ✓ I poteri di emergenza del Governo

### **Tema 3: Le leggi e gli atti aventi forza di legge**

- ✓ La funzione legislativa del Parlamento e del Governo
- ✓ La legislazione ordinaria
- ✓ Le leggi costituzionali
- ✓ Gli atti con forza di legge del Governo


## **UNITA' 5. LE ISTITUZIONI NEUTRALI**

### **Tema 3: Il Presidente della Repubblica**

- ✓ La posizione nell'organizzazione costituzionale
- ✓ Le vicende della carica
- ✓ Le attribuzioni del Presidente della Repubblica
- ✓ La responsabilità del Presidente della Repubblica

### **Tema 4: La Corte costituzionale**

- ✓ La giustizia costituzionale
- ✓ Struttura e funzionamento della Corte costituzionale
- ✓ Il giudizio sulla costituzionalità delle leggi
- ✓ I conflitti costituzionali

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 3 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

- ✓ La giustizia penale costituzionale
- ✓ Il referendum abrogativo

## **UNITA' 6. LE REGIONI E GLI ENTI LOCALI**

### **Tema 1: Le autonomie territoriali**

- ✓ Autonomia e decentramento nella Costituzione del 1948
- ✓ La riforma costituzionale del 2001
- ✓ Le nuove attribuzioni legislative delle Regioni
- ✓ La potestà regolamentare delle Regioni e degli enti locali
- ✓ Le funzioni amministrative
- ✓ Il federalismo fiscale e demaniale
- ✓ Il potere sostitutivo

### **Tema 2: Le Regioni**

- ✓ Gli statuti regionali
- ✓ L'organizzazione
- ✓ Il raccordo tra Stato, Regioni ed enti locali

### **Tema 3: Comuni, Province e Città metropolitane**

- ✓ La disciplina degli enti locali
- ✓ L'organizzazione dei Comuni
- ✓ Le funzioni del Comune
- ✓ Le Province
- ✓ Le Città metropolitane


## **UNITA' 8. LE ORGANIZZAZIONI E IL DIRITTO INTERNAZIONALE**

### **Tema 1: L'Unione europea**

- ✓ La nascita dell'Unione europea
- ✓ Gli ambiti di intervento dell'Unione europea
- ✓ Le istituzioni europee
- ✓ Le fonti del diritto dell'Unione europea

### **Tema 2: Le fonti giuridiche e le organizzazioni internazionali**

- ✓ La nascita delle organizzazioni internazionali
- ✓ Il diritto internazionale: che cos'è e come si forma
- ✓ L'ONU e la sua organizzazione
- ✓ Gli ambiti di attività

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 4 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

### EVENTUALI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA TRATTATI

Organizzazione e funzioni dello Stato, dell'Unione europea e dell'Organizzazione delle Nazioni Unite.

### EVENTUALI ARGOMENTI DEL CURRICOLO DIGITALE TRATTATI

### EVENTUALI ARGOMENTI INERENTI LE ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO TRATTATI

Menaggio, 07 maggio 2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

FIRMA DOCENTE  
(Prof. Michele Marinacci)



**RELAZIONE del Prof. Marinacci Michele**  
**DOCENTE di DIRITTO**  
**CLASSE 5<sup>^</sup>C AFM**

**1. Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, abilità/capacità e competenze in riferimento alla singola disciplina**

La classe, nel suo insieme, ha acquisito le conoscenze del diritto pubblico, degli organi costituzionali dello Stato, della struttura amministrativa e delle principali tappe dell'integrazione europea e sono in grado di collocarli nella loro dimensione storica per comprenderne origine, evoluzione e rilevanza reale, collocandoli anche nella realtà del vissuto quotidiano, esprimendo le opportune osservazioni critiche.

<b>2. Metodologie di lavoro impiegate con gli alunni</b>	<b>3. Tipologie delle verifiche e delle prove</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Metodo sperimentale <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali di gruppo <input type="checkbox"/> Scopertaguidata <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Brainstorming <input type="checkbox"/> Debate <input checked="" type="checkbox"/> Contributo di altre discipline <input type="checkbox"/> Indicazione del metodo per lo studio della materia <input type="checkbox"/> Proposte di approfondimento <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....	<input type="checkbox"/> Test <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Temi <input type="checkbox"/> Analisi del testo <input type="checkbox"/> Produzione di testi scritti <input type="checkbox"/> Presentazioni multimediali <input type="checkbox"/> Problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo, ecc.) <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....

(indicare con una X)

**4. Criteri di valutazione con esplicitazione del livello di sufficienza**

Sono desunti dal piano dell'offerta formativa e riflettono la tripartizione delle griglie di valutazione. La sufficienza viene raggiunta dal candidato che coglie il significato della



domanda, applica correttamente le conoscenze minime e mantiene un'esposizione semplice ma, allo stesso tempo, corretta.

#### **5. Osservazioni sullo svolgimento del programma**

Il programma è stato svolto regolarmente come da previsione contenuta nel piano annuale del docente.

#### **6. Testo in adozione**


IUS – Giuristi in classe

Roberto Garofoli

Paramond

Menaggio, 07 maggio 2026

Docente  
(Prof. Michele Marinacci)

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

ANNO SCOLASTICO	2025/2026
CLASSE	5^C AFM
MATERIA	ECONOMIA POLITICA
DOCENTE	MARINACCI MICHELE

### **UNITA' 1. L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA**

Lezione 1: I bisogni e i servizi pubblici e l'attività finanziaria pubblica

Lezione 3: Le teorie sulla natura dell'attività finanziaria pubblica

Lezione 4: L'evoluzione storica dell'attività finanziaria pubblica

Lezione 5: La finanza pubblica come strumento di politica economica

Lezione 6: I beni pubblici

Lezione 7: Le imprese pubbliche

Lezione 8: Il sistema delle imprese pubbliche e delle privatizzazioni in Italia

### **UNITA' 2. LA POLITICA DELLA SPESA**

Lezione 9: La spesa pubblica e la sua struttura

Lezione 10: Gli effetti economici e sociali della spesa pubblica

Lezione 11: La spesa pubblica e l'analisi costi-benefici

Lezione 12: L'aumento della spesa pubblica e la sua misurazione

Lezione 13: La crisi dello Stato sociale e il contenimento della spesa

Lezione 14: La spesa per la sicurezza sociale

Lezione 15: I metodi di finanziamento della sicurezza sociale

Lezione 16: La sicurezza sociale in Italia

### **UNITA' 3. LA POLITICA DELL'ENTRATA**

Lezione 17: Le entrate pubbliche

Lezione 18: Le entrate originarie e le entrate derivate


Lezione 19: Le entrate straordinarie

Lezione 20: I prestiti pubblici

Lezione 21: L'alleggerimento del debito pubblico

Lezione 23: Le tasse e i contributi

Lezione 24: Le imposte

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

Lezione 25: Capacità contributiva e progressività dell'imposta

Lezione 26: L'applicazione della progressività

Lezione 28: I principi giuridici delle imposte

Lezione 29: I principi amministrativi delle imposte

Lezione 30: Gli effetti economici delle imposte

#### **UNITA' 4. LA CONTABILITA' PUBBLICA**

Lezione 31: Programmazione finanziaria pubblica e regole europee

Lezione 32: Natura, forme e principi del bilancio dello Stato

Lezione 33: Il Documento di Economia e Finanza e la Legge di bilancio

Lezione 35: Il pareggio di bilancio

Lezione 37: Decentramento e rapporti tra finanza statale e locale

Lezione 39: Unione europea e sistema finanziario

Lezione 40: Il bilancio dell'Unione europea

#### **UNITA' 5. LE IMPOSTE DIRETTE**

Lezione 41: Il sistema tributario italiano

Lezione 42: L'IRPEF: caratteri, soggetti e base imponibile

Lezione 44: Il calcolo dell'IRPEF

Lezione 45: L'IRES

Lezione 46: L'IRAP


#### **UNITA' 6. LE IMPOSTE INDIRETTE**

Lezione 51: Le imposte indirette: generalità e classificazioni

Lezione 52: I caratteri dell'imposta sul valore aggiunto (IVA)

EVENTUALI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA TRATTATI

EVENTUALI ARGOMENTI DEL CURRICOLO DIGITALE TRATTATI

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 3 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

**EVENTUALI ARGOMENTI INERENTI LE ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO TRATTATI**

Il bilancio dello Stato.

Menaggio, 07 maggio 2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

FIRMA DOCENTE  
(Prof. Michele Marinacci)



**RELAZIONE del Prof. Marinacci Michele**  
**DOCENTE di ECONOMIA POLITICA**  
**CLASSE 5<sup>^</sup>C AFM**

**1. Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, abilità/capacità e competenze in riferimento alla singola disciplina**

Individuare le caratteristiche e le funzioni dell'attività finanziaria pubblica; cogliere le differenze e le connessioni fra l'attività economica della pubblica amministrazione e quella del mercato; confrontare gli aspetti essenziali della politica fiscale e monetaria; conoscere gli obiettivi e gli strumenti della finanza pubblica; individuare la funzione della spesa pubblica come strumento di politica economica; cogliere la differenza fra il concetto di previdenza e quello di assistenza; la funzione, i caratteri e le tipologie delle entrate pubbliche; distinguere il presupposto, i soggetti e l'oggetto delle principali imposte; individuare i rischi di un'eccessiva pressione fiscale; esaminare il bilancio dello Stato come atto di indirizzo politico-giuridico e strumento di programmazione economica; confrontare la situazione del debito pubblico in Italia con quello di altri Paesi europei.

2. Metodologie di lavoro impiegate con gli alunni	3. Tipologie delle verifiche e delle prove
<p><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Metodo sperimentale <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali di gruppo <input type="checkbox"/> Scopertaguidata <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Brainstorming <input type="checkbox"/> Debate <input checked="" type="checkbox"/> Contributo di altre discipline <input type="checkbox"/> Indicazione del metodo per lo studio della materia <input type="checkbox"/> Proposte di approfondimento <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....</p>	<p><input type="checkbox"/> Test <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Temi <input type="checkbox"/> Analisi del testo <input type="checkbox"/> Produzione di testi scritti <input type="checkbox"/> presentazioni multimediali <input type="checkbox"/> Problemi ed esercizi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo, ecc.) <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....</p>



#### **4. Criteri di valutazione con esplicitazione del livello di sufficienza**

Sono desunti dal piano dell'offerta formativa e riflettono la tripartizione delle griglie di valutazione. La sufficienza viene raggiunta dal candidato che coglie il significato della domanda, applica correttamente le conoscenze minime e mantiene un'esposizione semplice ma, allo stesso tempo, corretta.

#### **5. Osservazioni sullo svolgimento del programma**

Il programma è stato svolto regolarmente come da previsione contenuta nel piano annuale del docente.

#### **6. Testo in adozione**


Economia politica 5° anno (Politica economica e finanza pubblica)

L. Gagliardini, G. Palmerio

Le Monnier Scuola

Menaggio, 07 maggio 2026

Docente  
(Prof. Michele Marinacci)

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

ANNO SCOLASTICO	2025/2026
CLASSE	5 C
MATERIA	MATEMATICA
DOCENTE	PASCALICCHIO IDIANA MARGHERITA

#### ARGOMENTI SVOLTI

Economia e funzioni di una variabile:

**DOMANDA E OFFERTA**

Funzione della domanda

Funzione di vendita

Elasticità della domanda

Funzione dell'offerta

**PREZZO DI EQUILIBRIO**

Modifica del prezzo di equilibrio

**FUNZIONE DEL COSTO**

Costo fisso, costo variabile e costo totale

Costo medio

Costo marginale

**FUNZIONE DEL RICAVO**

Ricavo in un mercato di concorrenza perfetta e in un mercato monopolistico

Ricavo medio e ricavo


marginale

**FUNZIONE DEL PROFITTO**

**MINIMO DEL COSTO MEDIO**

**PROBLEMI DI SCELTA IN CONDIZIONI DI CERTEZZA**

**RICERCA OPERATIVA E SUE FASI**

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 10 aprile 2024	

Classificazione dei problemi di scelta

PROBLEMI DI SCELTA NEL CASO CONTINUO

Funzione obiettivo come retta

Funzione obiettivo come parabola

PROBLEMI DI SCELTA NEL CASO DISCRETO

ANALISI MARGINALE

PROBLEMA DELLE SCORTE

SCELTA FRA PIU' ALTERNATIVE

Scelta tra funzioni lineari e scelta tra funzioni di tipo diverso

PROBLEMI DI SCELTA IN CONDIZIONI DI INCERTEZZA CON PROBABILITA' DEGLI EVENTI  
NOTE

Criterio del valore medio

Criterio della valutazione del rischio

PROBLEMI DI SCELTA IN CONDIZIONI DI INCERTEZZA CON PROBABILITA' DEGLI EVENTI  
NON NOTE

Criterio del pessimista

Criterio dell'ottimista

Menaggio, 15 maggio 2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

FIRMA DOCENTE

Idiana Pascalicchio



## RELAZIONE DELLA Prof.PASCALICCHIO IDIANA MARGHERITA DOCENTE DI MATEMATICA CLASSE 5 C

### 1. Obiettivi realizzati in termini di conoscenze, abilità/capacità e competenze in riferimento alla singola disciplina

La classe aveva una buona preparazione di base che è stata importante per gli argomenti di matematica applicata trattati in questi mesi.

Alcuni studenti hanno affinato un metodo di studio critico e autonomo supportato da capacità di rielaborazione personale dei contenuti ; altri hanno un approccio mnemonico ma sanno orientarsi nello svolgimento degli esercizi.

Nel complesso, la preparazione è buona e le conoscenze acquisite nella matematica e nella matematica applicata possono consentire di potenziare le capacità logiche degli alunni e di analizzare e risolvere casi concreti anche in altri ambiti, come quello economico e sociale.

2. Metodologie di lavoro impiegate con gli alunni	3. Tipologie delle verifiche e delle prove
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Test
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata	<input type="checkbox"/> Questionari
<input type="checkbox"/> Metodo sperimentale	<input type="checkbox"/> Relazioni
<input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali	<input type="checkbox"/> Temi
<input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali di gruppo	<input type="checkbox"/> Analisi del testo
<input type="checkbox"/> Scoperta guidata	<input type="checkbox"/> Produzione di testi scritti
<input type="checkbox"/> Cooperative learning	<input type="checkbox"/> presentazioni multimediali
<input type="checkbox"/> Problem solving	<input checked="" type="checkbox"/> Problemi ed esercizi
<input type="checkbox"/> Peer education	<input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti
<input type="checkbox"/> Flipped classrom	<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni
<input type="checkbox"/> Brainstorming	<input type="checkbox"/> Compiti di realtà
<input type="checkbox"/> Debate	<input type="checkbox"/> Prove grafiche
<input type="checkbox"/> Contributo di altre discipline	<input type="checkbox"/> Prove pratiche
<input type="checkbox"/> Indicazione del metodo per lo studio della materia	<input type="checkbox"/> Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo, ecc.)
<input type="checkbox"/> Proposte di approfondimento	



Altro (specificare).....

Altro (specificare).....

#### 4 . Criteri di valutazione con esplicitazione del livello di sufficienza

La valutazione è stata fatta sulle prove scritte e orali effettuate durante l'anno.  
Per la correzione delle verifiche e per la valutazione si rimanda alle apposite griglie e ai criteri generali contenuti nel PTOF e pubblicato sul sito della scuola.

#### 5. Osservazioni sullo svolgimento del programma

La docente è subentrata quest'anno all'insegnante della disciplina che ha seguito la classe nel terzo e quarto anno.

I primi mesi sono stati caratterizzati da una conoscenza reciproca che ha rallentato lo svolgimento del programma che non è stato completato.

La classe aveva una buona preparazione di base che è stata importante per gli argomenti di matematica applicata trattati in questi mesi.

L'interesse e l'impegno sono stati discontinui anche se ciò ha riguardato solo un numero ristretto di alunni ;

gli altri studenti hanno sempre seguito le lezioni con attenzione e partecipazione.

L'attenzione discontinua ha reso l'assimilazione dei contenuti più lenta e ha richiesto frequenti ripetizioni degli stessi argomenti.

#### 6. Testo in adozione

Matematica.rosso volume 4 di Bergamini,Barozzi e Trifone

Matematica.rosso volume 5 di Bergamini,Barozzi e Trifone

Menaggio, 09/05/2026

Docente

Pascalicchio Idiana Margherita