


Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>		

ANNO SCOLASTICO	2025-2026
CLASSE	3L
MATERIA	DISEGNO E ST. DELL'ARTE
DOCENTE	LODOLO SIMONA

## ARGOMENTI SVOLTI

### DISEGNO

Proiezione ortogonale e assonometria isometrica di gruppo di solidi inclinati su più piani resa a colori

Proiezioni ortogonali di sezioni anche coniche con assonometria.

Proiezione ortogonale e assonometria di solidi compenetrati anche inclinati con uso piani ausiliari- resa a colori.

### STORIA DELL'ARTE

Il Quattrocento-Tardo Gotico e Rinascimento: riferimenti nella società e nella moda- La figura femminile.

Introduzione della prospettiva, le proporzioni e il richiamo all'antico.

Le nuove architetture e Brunelleschi e il contesto fiorentino

Della Robbia,, Beato Angelico.

Leon Battista Alberti e la città ideale.

Analisi opere significative di: Donatello, Masaccio, Piero della Francesca, Botticelli.

Antonello da Messina e Mantegna-

Bellini-il rinascimento a Venezia

Il rinascimento a Ferrara "il Ciclo dei mesi"

Architettura nella seconda metà del '400

Leonardo da Vinci- Bramante-Michelangelo e il '500-

Il '500 Lombardo- Raffaello Sanzio.

Moda e cambiamento, l'epoca delle conquiste.

passaggio al Manierismo- Benvenuto Cellini- Vasari - Lotto e Correggio: la nuova concezione della luce-

Venezia e il '500 Giorgione- Tiziano e Tintoretto.

Bosch, Durer e l'arte oltre le Alpi.

Menaggio, 03/06/2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

FIRMA DOCENTE

---



---



---