


Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO	Versione 01 giugno 2026	

ANNO SCOLASTICO	2025-2026
CLASSE	3M
MATERIA	DISEGNO E ST. DELL'ARTE
DOCENTE	LODOLO SIMONA

ARGOMENTI SVOLTI

DISEGNO

Proiezione ortogonale e assonometria isometrica di gruppo di solidi inclinati su più piani resa a colori

Proiezioni ortogonali di sezioni anche coniche con assonometria.

Proiezione ortogonale e assonometria di solidi compenetrati anche inclinati con uso piani ausiliari- resa a colori.

STORIA DELL'ARTE

Tardo Gotico e Rinascimento: riferimenti nella società e nella moda- La figura femminile.

Introduzione della prospettiva, le proporzioni e il richiamo all'antico.

.Le nuove architetture e Brunelleschi e il contesto fiorentino

Della Robbia,, Beato Angelico.

Leon Battista Alberti e la città ideale.

Analisi opere significative di:Donatello, Masaccio, Piero della Francesca, Botticelli.

Antonello da Messina e Mantegna-

Bellini-il rinascimento a Venezia

Il rinascimento a Ferrara "il Ciclo dei mesi"

Architettura nella seconda metà del '400

Leonardo da Vinci- Bramante-Michelangelo e il '500-

Il '500 Lombardo- Raffaello Sanzio.

Moda e cambiamento, l'epoca delle conquiste.

passaggio al Manierismo- Benvenuto Cellini- Vasari - Lotto e Correggio: la nuova concezione della luce-

Venezia e il '500 Giorgione- Tiziano e Tintoretto.

Bosch,Durer e l'arte oltre le Alpi

Menaggio, 03/06/2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

FIRMA DOCENTE
